ABRIL JOVEM
484
NCz$ 12,70

REVISTA MENSAL
WALT DISNEY

Mickey

A GIBITECA

COD.0004

PROIBIDA A ENTRADA DE CÃES SEM CORREIA

ALMIR

ABRIL JOVEM
484
NCz$ 12,70

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

DIVERTIDOS

Comer e brincar ficou mais divertido ainda.

Olha só quem foi parar nos Biscoitos Divertidos: Mickey e sua turma, desenhados com caramelo, para você se alimentar brincando. Em cada biscoito, uma gostosura nutritiva e enriquecida com vitaminas. Peça para a mamãe Biscoitos Divertidos com Mickey e sua turma. Mais uma novidade São Luiz Nestlé.

São Luiz
Nestlé

Qualidade Nestlé em biscoitos.

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

AS JÓIAS da COROA

MICKEY E PATETA ESTÃO PASSANDO FÉRIAS EM **LONDRES**, CAPITAL DA INGLATERRA!

ESSA É A FAMOSA ***TORRE DE LONDRES***, PATETA... ONDE SÃO GUARDADAS AS ***JÓIAS DA COROA BRITÂNICA!***

CLIC!

LEGAL! VOU TIRAR UMA FOTO!

GOSTARIA DE TIRAR UMA DAS JÓIAS TAMBÉM!

POR AQUI, POR FAVOR!

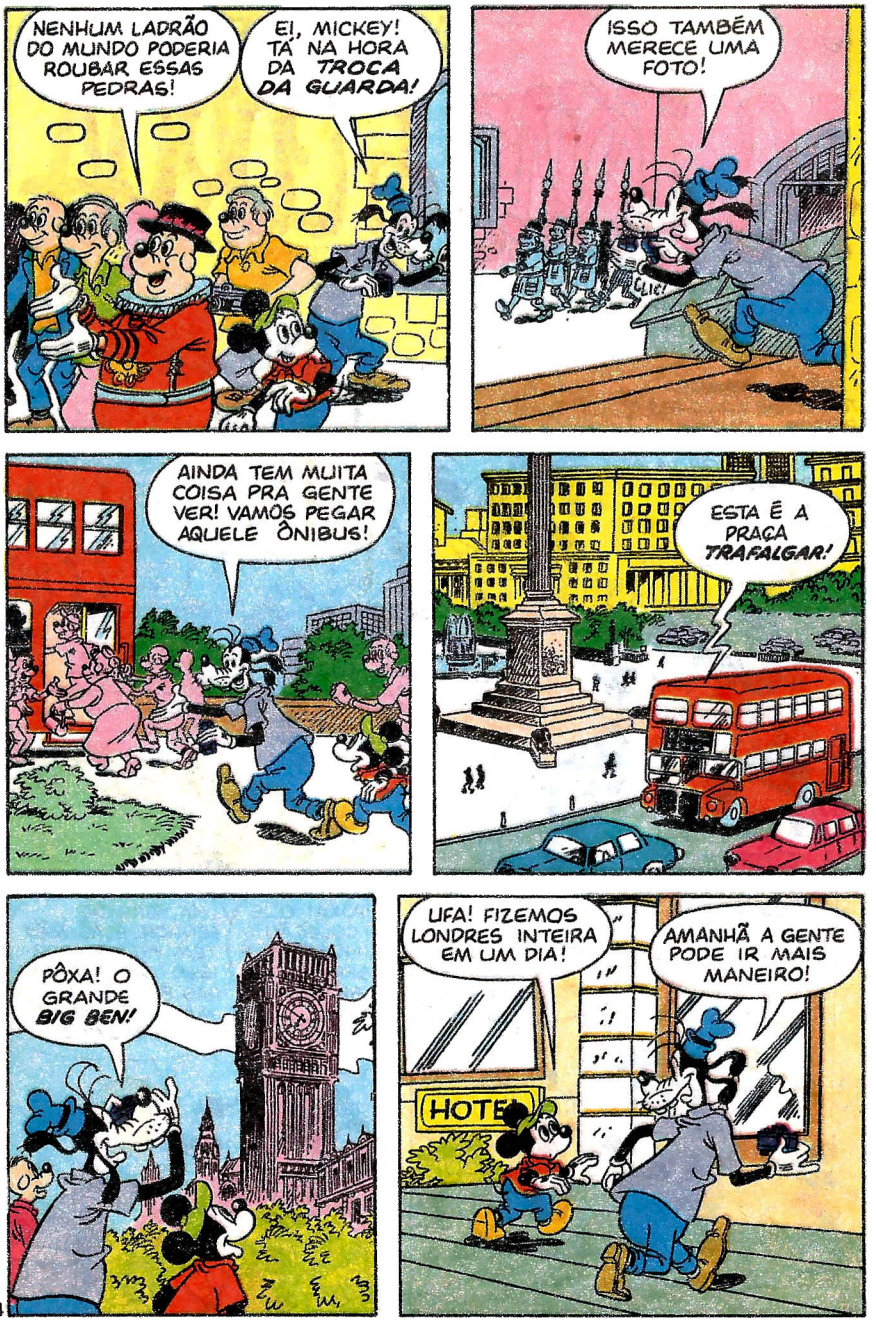
SALA DAS JÓIAS DA COROA

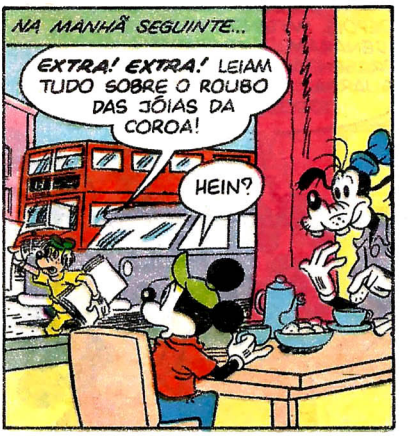
D 7852-MK 484/1

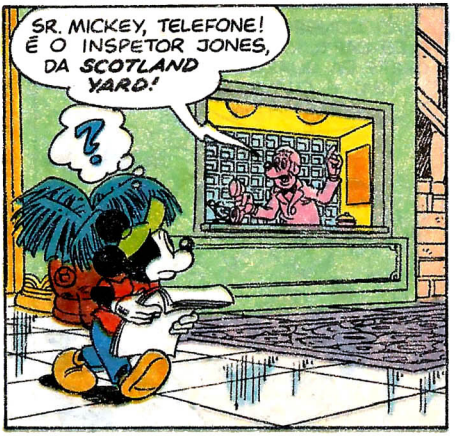
PÔXA! QUE COLEÇÃO LINDA! DEVE SER VALIOSÍSSIMA!

NA VERDADE, SENHOR, ELAS ***NÃO*** TÊM PREÇO! POR ISSO SÃO GUARDADAS POR UM SISTEMA DE SEGURANÇA ***PERFEITO!***

© DISNEY

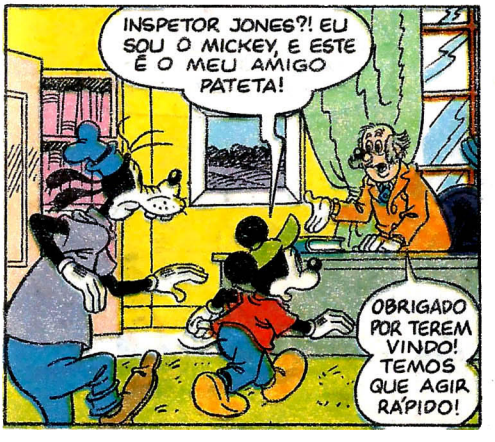

NENHUM LADRÃO DO MUNDO PODERIA ROUBAR ESSAS PEDRAS!
EI, MICKEY! TÁ NA HORA DA TROCA DA GUARDA!
ISSO TAMBÉM MERECE UMA FOTO!
CLIC!
AINDA TEM MUITA COISA PRA GENTE VER! VAMOS PEGAR AQUELE ÔNIBUS!
ESTA É A PRAÇA TRAFALGAR!
PÔXA! O GRANDE BIG BEN!
UFA! FIZEMOS LONDRES INTEIRA EM UM DIA!
AMANHÃ A GENTE PODE IR MAIS MANEIRO!
HOTEL


NA MANHÃ SEGUINTE...
EXTRA! EXTRA! LEIAM TUDO SOBRE O ROUBO DAS JÓIAS DA COROA!
HEIN?


SR. MICKEY, TELEFONE! É O INSPETOR JONES, DA SCOTLAND YARD!
?

ALÔ! MICKEY FALANDO!
SR. MICKEY, SOUBE QUE ESTAVA NA CIDADE E PENSEI SE PODERIA ME AJUDAR A SOLUCIONAR O CASO DO ROUBO DAS JÓIAS!

PÔXA, MICKEY, SE A SCOTLAND YARD CHAMOU A GENTE, É PORQUE O CASO TÁ BEM COMPLICADO!
SCOTLAND YARD


INSPETOR JONES?! EU SOU O MICKEY, E ESTE É O MEU AMIGO PATETA!
OBRIGADO POR TEREM VINDO! TEMOS QUE AGIR RÁPIDO!

CASO CONTRÁRIO, OS LADRÕES TERÃO TEMPO DE TIRAR AS JÓIAS DO PAÍS!
COMO ELES CONSEGUIRAM DRIBLAR O ALARME?

NÃO CONSEGUIRAM! ELES CAPTURARAM O CHEFE DA GUARDA, QUE TEM A CHAVE DO SISTEMA!
OH!

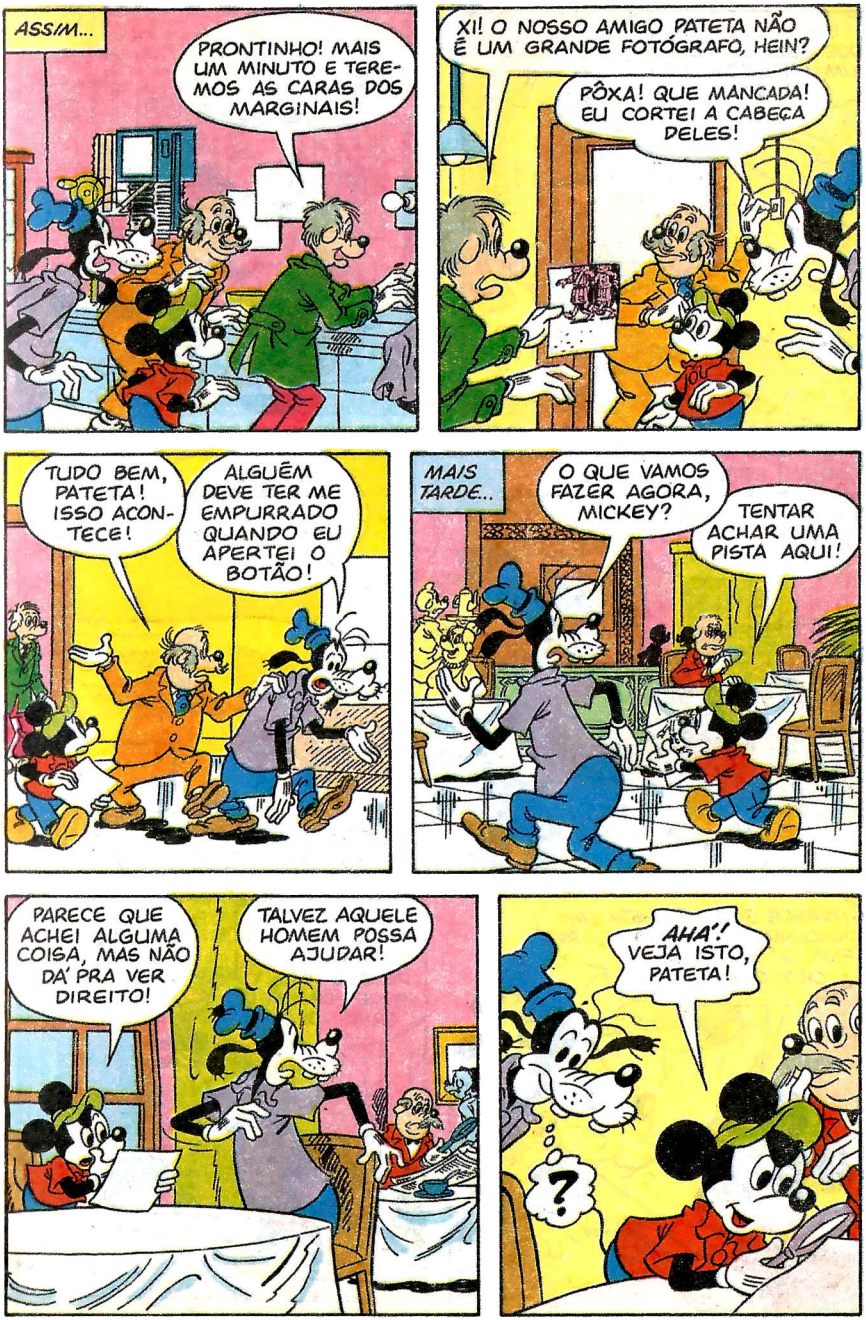
DEPOIS, IMITANDO O CHEFE, ORDENARAM À TROPA PRA SE APRESENTAR NA CASA DA GUARDA E TRANCARAM TODOS LÁ!

ENTÃO, A GANGUE VESTIU OS UNIFORMES E TOMOU O LUGAR DOS GUARDAS!
PÔXA!

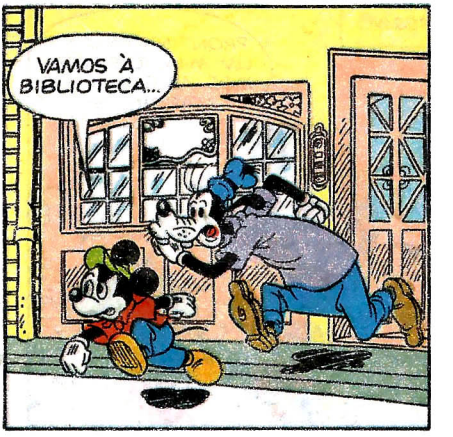
À NOITE, QUANDO SE ENCERRARAM AS VISITAS, ELES PEGARAM AS JÓIAS! ASSIM, NÃO TEMOS A MENOR PISTA DOS BANDIDOS!
EI! TALVEZ EU POSSA AJUDAR!

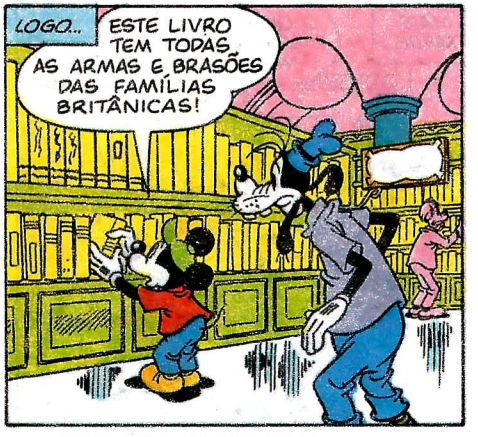
ONTEM EU TIREI UMA FOTO DA NOVA TROPA CHEGANDO PRA SUBSTITUIÇÃO!
É MESMO!

ENTÃO VAMOS REVELAR O FILME EM NOSSO LABORATÓRIO E DAR UMA BOA OLHADA NOS LARÁPIOS!


ASSIM...
PRONTINHO! MAIS UM MINUTO E TEREMOS AS CARAS DOS MARGINAIS!
XI! O NOSSO AMIGO PATETA NÃO É UM GRANDE FOTÓGRAFO, HEIN?
PÔXA! QUE MANCADA! EU CORTEI A CABEÇA DELES!
TUDO BEM, PATETA! ISSO ACONTECE!
ALGUÉM DEVE TER ME EMPURRADO QUANDO EU APERTEI O BOTÃO!
MAIS TARDE...
O QUE VAMOS FAZER AGORA, MICKEY?
TENTAR ACHAR UMA PISTA AQUI!
PARECE QUE ACHEI ALGUMA COISA, MAS NÃO DÁ PRA VER DIREITO!
TALVEZ AQUELE HOMEM POSSA AJUDAR!
AHA'! VEJA ISTO, PATETA!
?

UM DOS BANDIDOS ESTÁ USANDO UM ANEL COM UM BRASÃO!
E ISSO PODE SER ÚTIL?

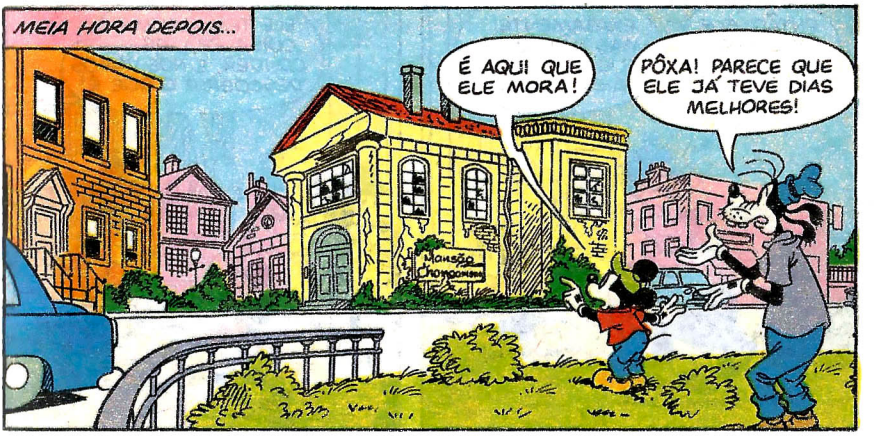

VAMOS À BIBLIOTECA...


LOGO...
ESTE LIVRO TEM TODAS AS ARMAS E BRASÕES DAS FAMÍLIAS BRITÂNICAS!

AQUI ESTÁ! PERTENCE À FAMÍLIA CHONGAMONG!
Chongamong

PARECE QUE SÓ RESTA UM DESCENDENTE DESSA NOBRE FAMÍLIA! SIR BASÍLIO CHONGAMONG!
COITADO!

GUARDE SUA PENA, PATETA! LEMBRE-SE DE QUE ELE PODE SER UM CRIMINOSO!
PÔXA! É MESMO!

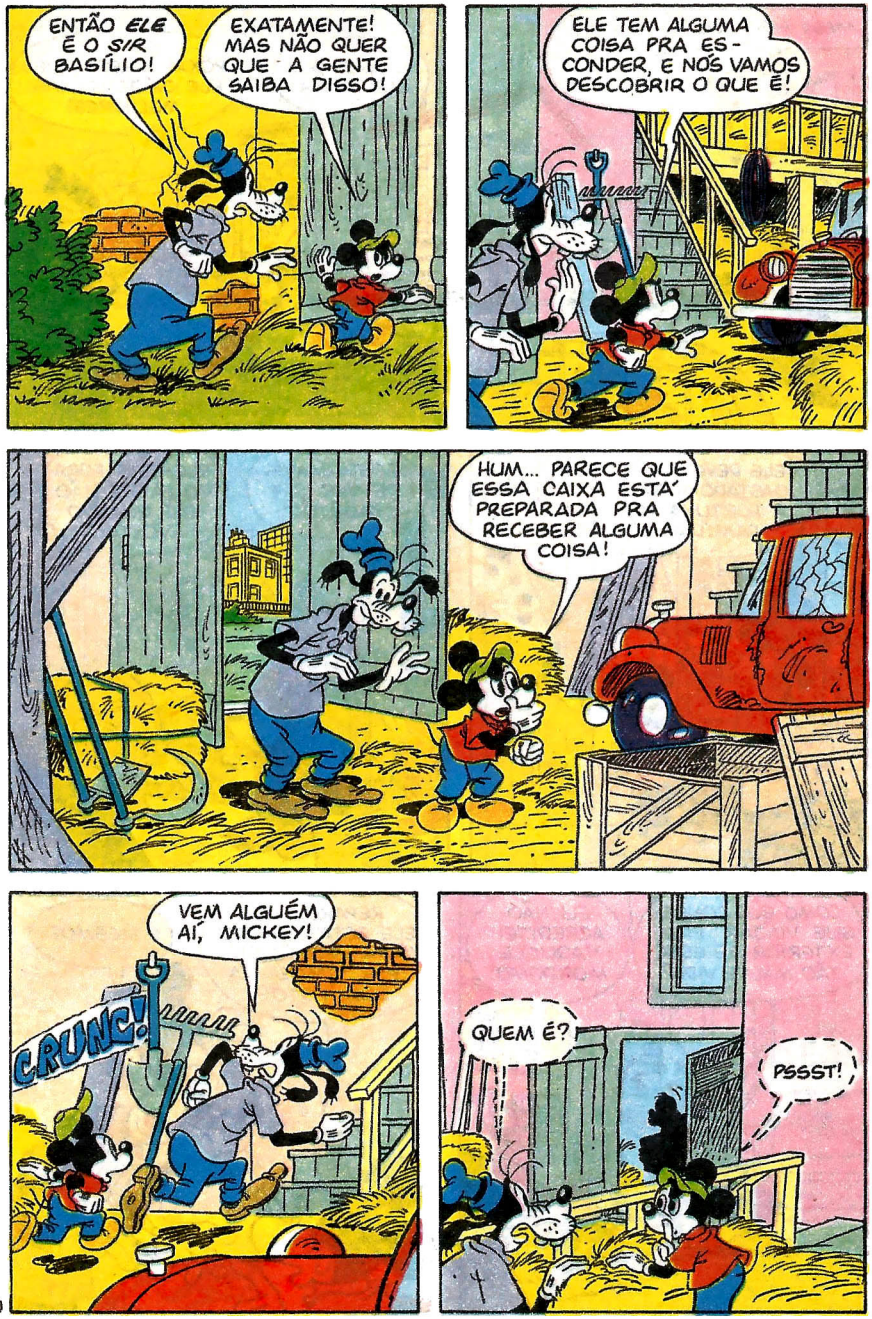

MEIA HORA DEPOIS...
É AQUI QUE ELE MORA!
PÔXA! PARECE QUE ELE JÁ TEVE DIAS MELHORES!
Mansão Thompson

ELE DEVE TER GASTADO TODA A FORTUNA DA FAMÍLIA!

GOSTARÍAMOS DE VER SIR BASÍLIO!
ELE ESTÁ FORA DO PAÍS E NÃO SEI QUANDO VOLTA!

COMO ELE CONSEGUE VIAJAR PRO EXTERIOR SE ESTÁ TÃO MAL DE VIDA?
EU NÃO ACREDITEI NAQUELE MORDOMO!

REPAROU QUE ELE ESTÁ USANDO O MESMO ANEL QUE VIMOS NA SUA FOTO?
É MESMO?

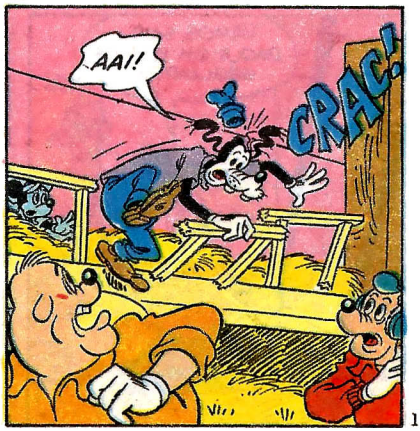

ENTÃO *ELE* É O S/R BASÍLIO!
EXATAMENTE! MAS NÃO QUER QUE A GENTE SAIBA DISSO!
ELE TEM ALGUMA COISA PRA ESCONDER, E NÓS VAMOS DESCOBRIR O QUE É!
HUM... PARECE QUE ESSA CAIXA ESTÁ PREPARADA PRA RECEBER ALGUMA COISA!
VEM ALGUÉM AÍ, MICKEY!
CRUNC!
QUEM É?
PSSST!

FALTAM SÓ MAIS DOIS PACOTES, E PODEREMOS PARTIR!
O BARCO TÁ PRONTO?

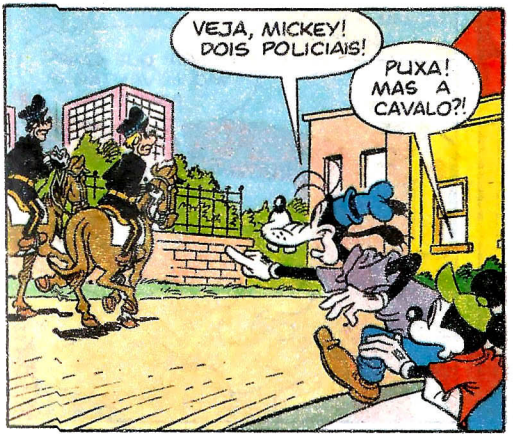
DEVE ESTAR ESPERANDO NA PONTE DA TORRE! É MELHOR LIGAR E VERIFICAR!
!

NÃO QUERO TER NENHUMA SURPRESA DE ÚLTIMA HORA!

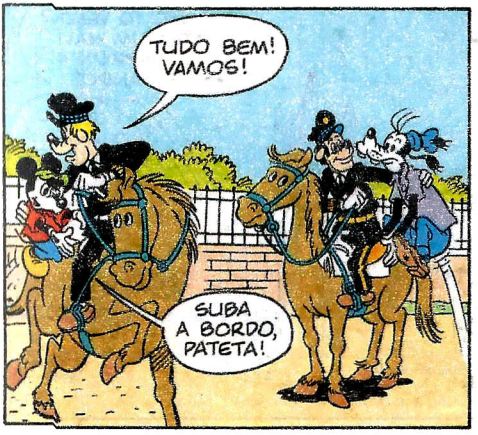
MANSÃO CHONGAMONG CHAMANDO BARCO! RESPONDAM!
OPS!


AAI!
CRAC!

UFF!
AH! UM XERETA, HEIN?
E LÁ ESTÁ O OUTRO ABELHUDO!
EU CUIDO DELE!
LOGO...
NÃO SEI COMO CHEGARAM ATÉ NÓS, MAS NÃO PODERÃO DAR O ALARME...
...ANTES DA GENTE ESTAR BEM LONGE DA INGLATERRA!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
VAMOS SAIR DAQUI EM POUCOS SEGUNDOS!
TEMOS QUE CONSEGUIR AJUDA! RÁPIDO, PATETA!


VEJA, MICKEY! DOIS POLICIAIS!
PUXA! MAS A CAVALO?!

GUARDAS, SE QUEREM SALVAR AS JÓIAS DA COROA, LEVEM A GENTE À PONTE DA TORRE!
HÃ?


TUDO BEM! VAMOS!
SUBA A BORDO, PATETA!

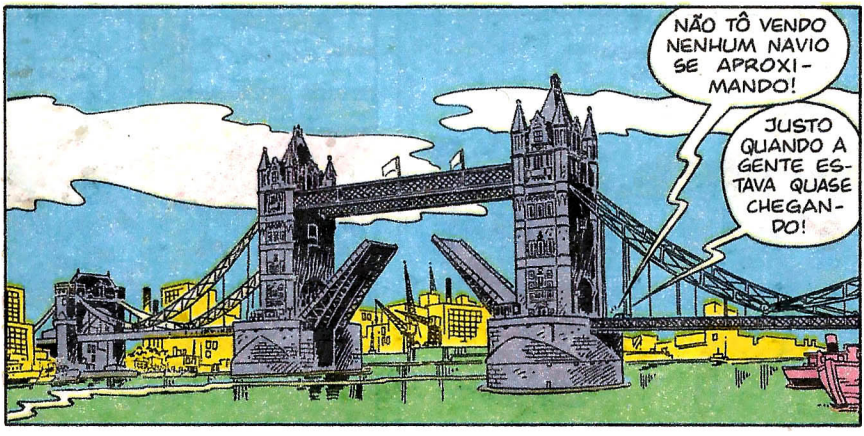
EIAAA!
GLUP!

MAS...
NÃO PODEMOS AVANÇAR RÁPIDO NO MEIO DESSE TRÁFEGO!

BEM, VAMOS TENTAR ATRASAR AQUELES PATIFES, TAMBÉM!
?

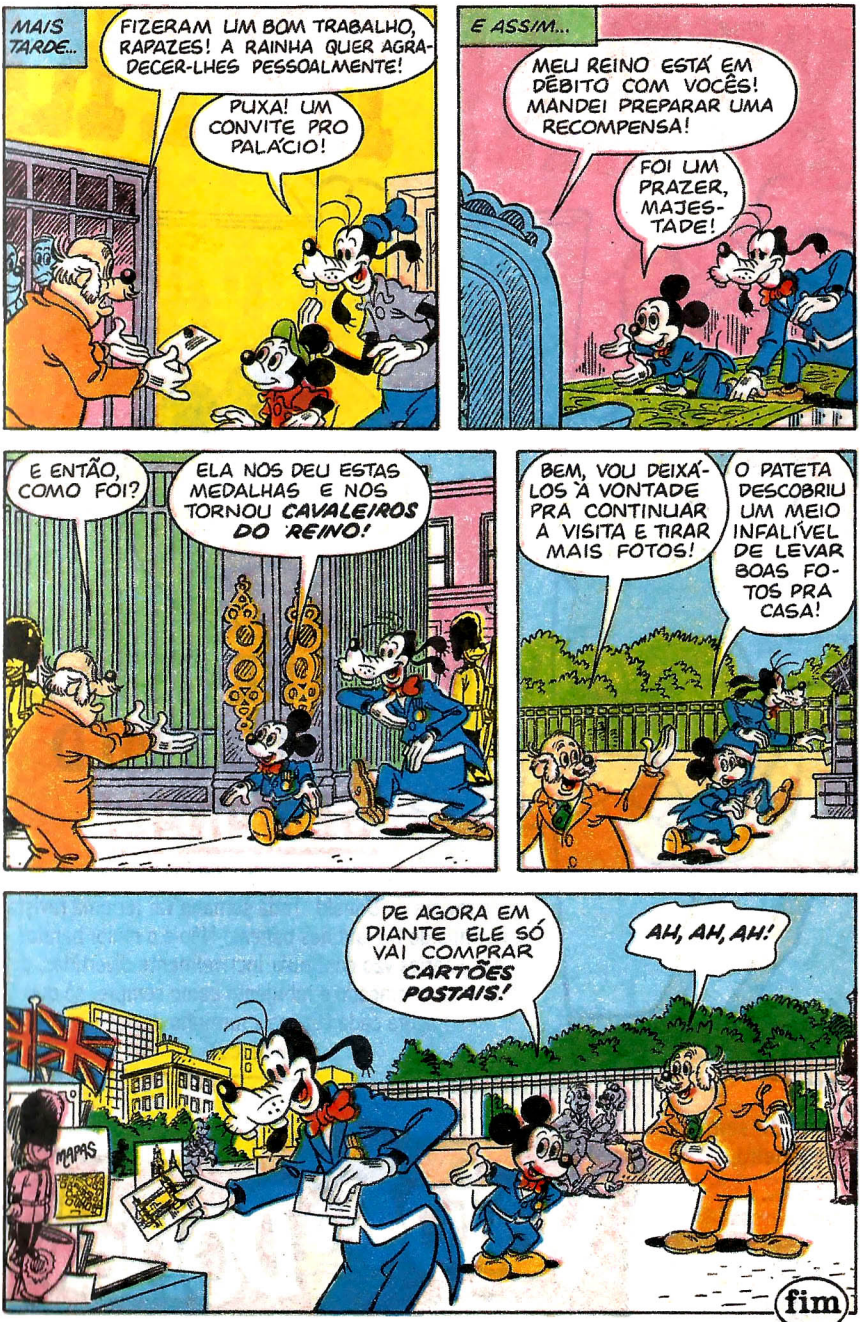
VOU FALAR COM O OPERADOR DA PONTE E DIZER QUE OS LARÁPIOS ESTÃO A CAMINHO DE LÁ!
BOA IDÉIA!
TELEFONE

E, UM POUCO À FRENTE...
DROGA! QUE AZAR! VÃO LEVANTAR A PONTE!


NÃO TÔ VENDO NENHUM NAVIO SE APROXIMANDO!
JUSTO QUANDO A GENTE ESTAVA QUASE CHEGANDO!

AÍ ESTÃO ELES! A PONTE SUBIU BEM A TEMPO!
DIABOS!

VOCÊS ESTÃO PRESOS!
(GLUP!) TIRE ESSE BICHO DAQUI!
GRUNF!


MAIS TARDE...
FIZERAM UM BOM TRABALHO, RAPAZES! A RAINHA QUER AGRADECER-LHES PESSOALMENTE!
PUXA! UM CONVITE PRO PALÁCIO!
E ASSIM...
MEU REINO ESTÁ EM DÉBITO COM VOCÊS! MANDEI PREPARAR UMA RECOMPENSA!
FOI UM PRAZER, MAJESTADE!
E ENTÃO, COMO FOI?
ELA NOS DEU ESTAS MEDALHAS E NOS TORNOU CAVALEIROS DO REINO!
BEM, VOU DEIXÁ-LOS À VONTADE PRA CONTINUAR A VISITA E TIRAR MAIS FOTOS!
O PATETA DESCOBRIU UM MEIO INFALÍVEL DE LEVAR BOAS FOTOS PRA CASA!
DE AGORA EM DIANTE ELE SÓ VAI COMPRAR CARTÕES POSTAIS!
AH, AH, AH!
MAPAS
fim

EXTRA! EXTRA

A PATADA

VEM AÍ A REVISTA DO PATO DONALD *SEMANAL!*

Agora você não vai precisar mais esperar 15 dias pela revista do Donald. Toda semana vai ter uma revista novinha do Donald nas bancas! Não é o maior barato? As histórias vão continuar incrivelmente divertidas, o Donald engraçado e rabujento como sempre, só que agora cada vez mais juntinho de você! Não perca!

A partir da 3.ª semana de janeiro, *todas as semanas nas bancas!*

ABRIL JOVEM

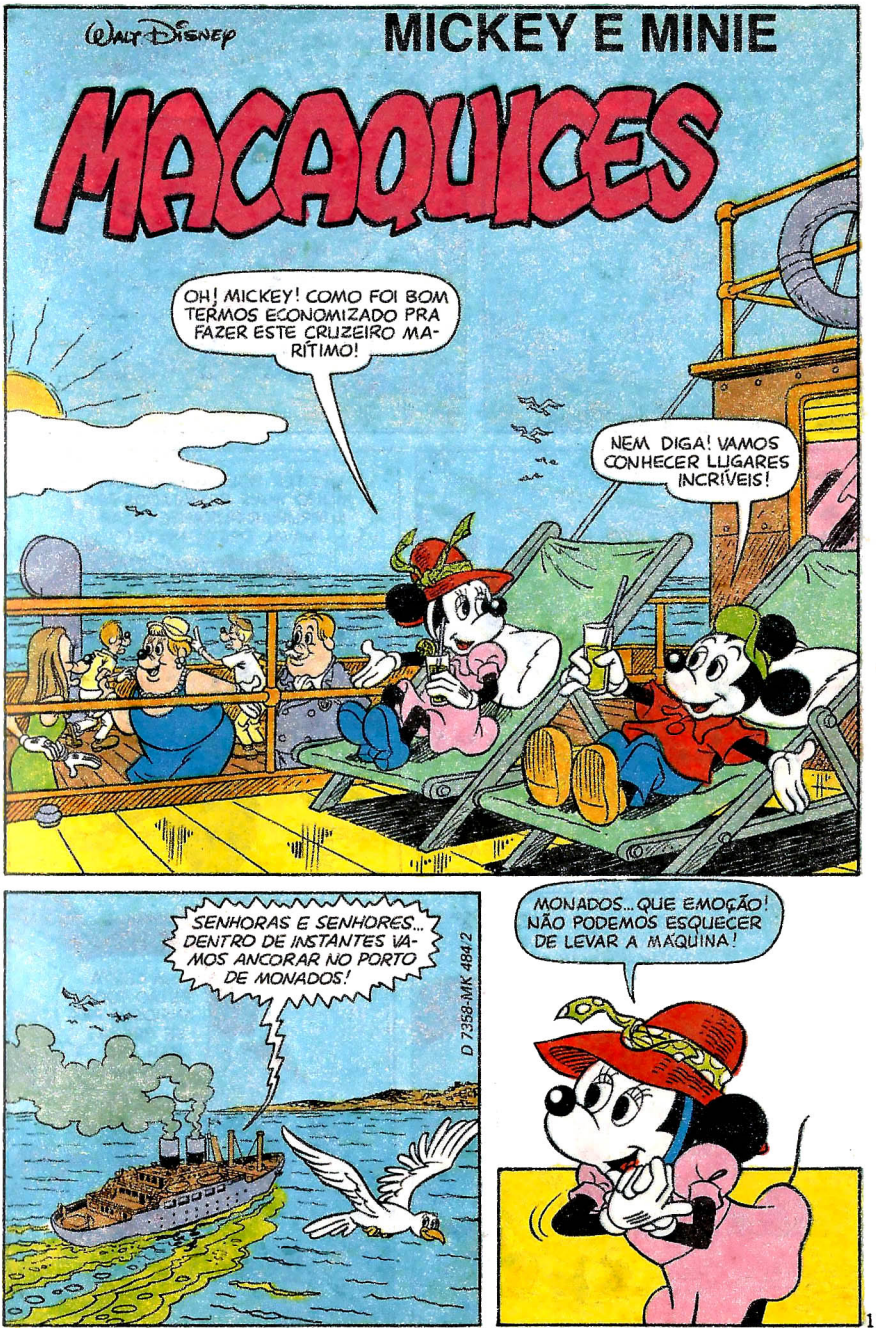
Pato Donald

© Disney

Walt Disney

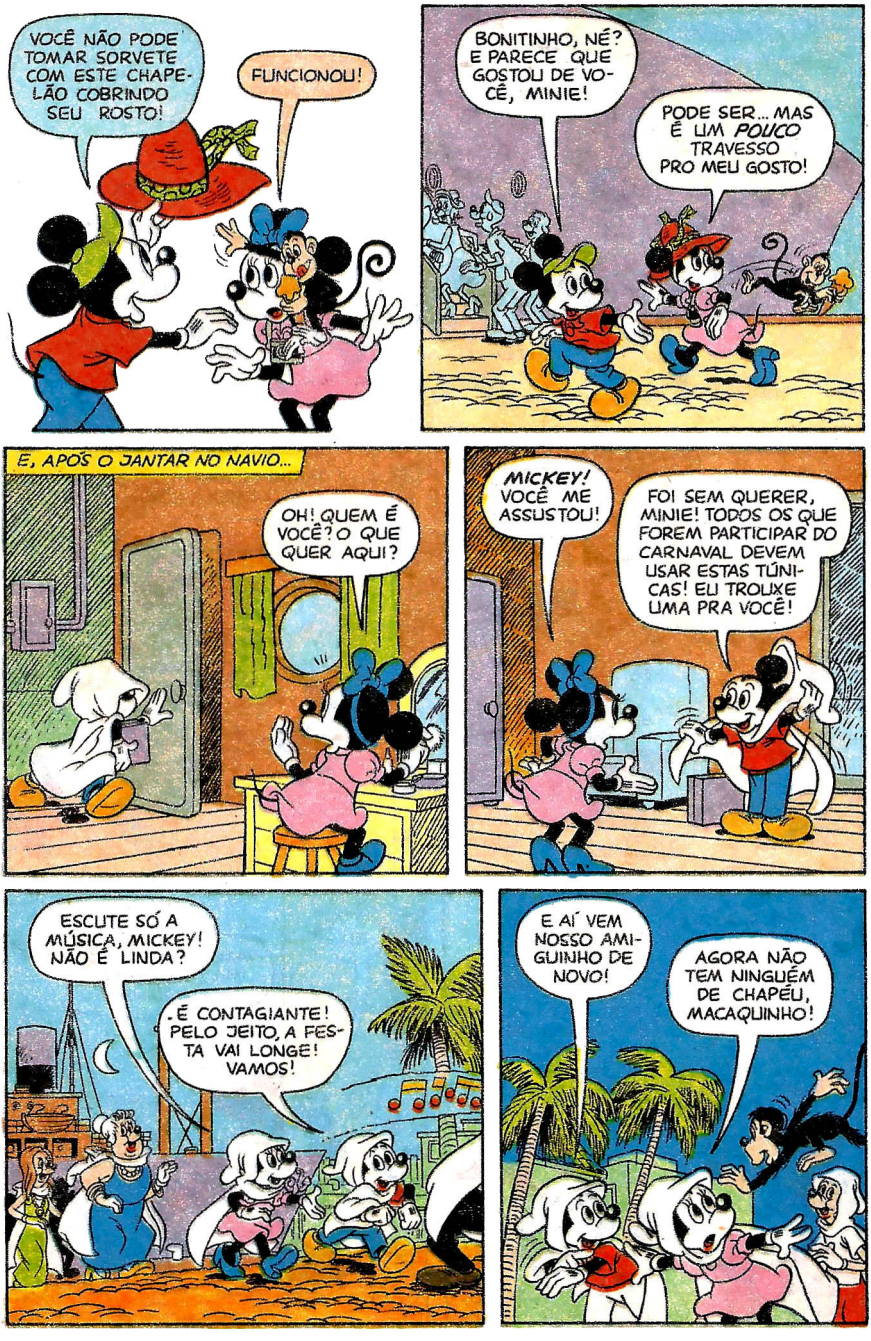
MICKEY E MINIE

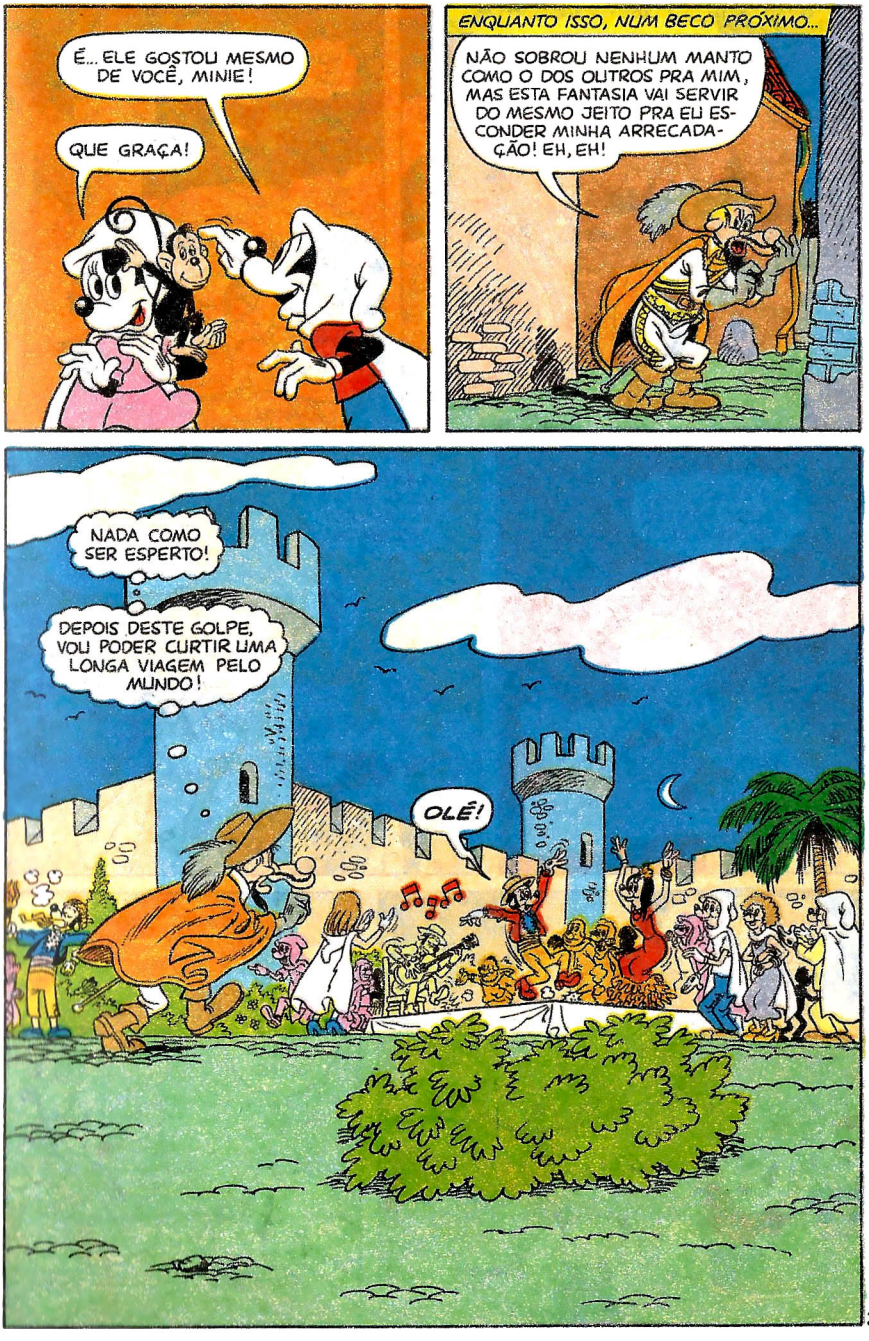
MACAQUICES



PARA SUA INFORMAÇÃO, MONADOS É FAMOSA POR SEU CARNAVAL, FESTEJADO TODAS AS TERÇAS-FEIRAS À NOITE NOS ARREDORES DO CASTELO HÁ 400 ANOS!
PUXA! NÃO QUERO PERDER ISSO!
NEM EU! EH, EH!
OPA! A CARTEIRA DESSE SUJEITO TÁ FORRADINHA! SÓ QUE EU NÃO VOU PEGAR!
VÃO TER BOLSOS E BOLSAS MUITO MAIS RECHEADOS PRA SURRUPIAR DURANTE O CARNAVAL DESTA NOITE!
ALGUMAS HORAS DEPOIS...
NOSSA! FAZER TURISMO É UM EXERCÍCIO E TANTO! DEVEMOS ESTAR ANDANDO HÁ HORAS!
ESTAMOS MESMO! É MELHOR VOLTAR PRO NAVIO!
QUANTA GENTE! PARECE QUE TODOS OS PASSAGEIROS TIVERAM A MESMA IDÉIA!
NA CERTA ESTÃO TODOS ANSIOSOS PRA SE PREPARAR PRO CARNAVAL!

AAI! MEU PÉ!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
CUIDADO!
IAU!
AH, AH! O PESSOAL SE ASSUSTOU COM AQUELE MACAQUINHO!
OH! MEU CHAPÉU!
DANADINHO! PARECE QUE GOSTA DE CHAPÉUS!
E, PELO JEITO, JÁ VIU O SEU... CUIDADO, MINIE!
TARDE DEMAIS! JÁ LEVOU!
OH!
PASSE A MÁQUINA, MINIE! ESTA CENA MERECE UMA FOTO!
FOTO, UMA PINÓIA! DEVOLVA O MEU CHAPÉU!
EI!
VAMOS TENTAR FAZER UMA TROCA! PEGUE, MACAQUINHO!

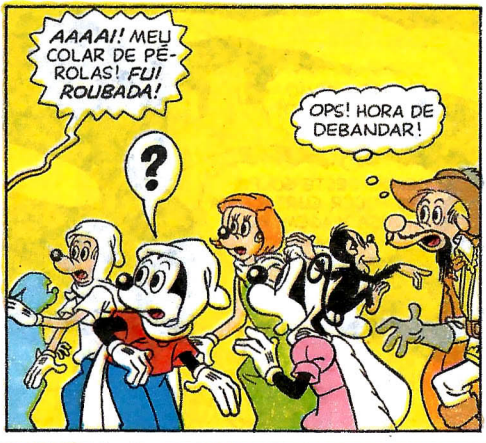

VOCÊ NÃO PODE TOMAR SORVETE COM ESTE CHAPELÃO COBRINDO SEU ROSTO!
FUNCIONOU!
BONITINHO, NÉ? E PARECE QUE GOSTOU DE VOCÊ, MINIE!
PODE SER... MAS É UM POUCO TRAVESSO PRO MEU GOSTO!
E, APÓS O JANTAR NO NAVIO...
OH! QUEM É VOCÊ? O QUE QUER AQUI?
MICKEY! VOCÊ ME ASSUSTOU!
FOI SEM QUERER, MINIE! TODOS OS QUE FOREM PARTICIPAR DO CARNAVAL DEVEM USAR ESTAS TÚNICAS! EU TROUXE UMA PRA VOCÊ!
ESCUTE SÓ A MÚSICA, MICKEY! NÃO É LINDA?
É CONTAGIANTE! PELO JEITO, A FESTA VAI LONGE! VAMOS!
E AÍ VEM NOSSO AMIGUINHO DE NOVO!
AGORA NÃO TEM NINGUÉM DE CHAPÉU, MACAQUINHO!

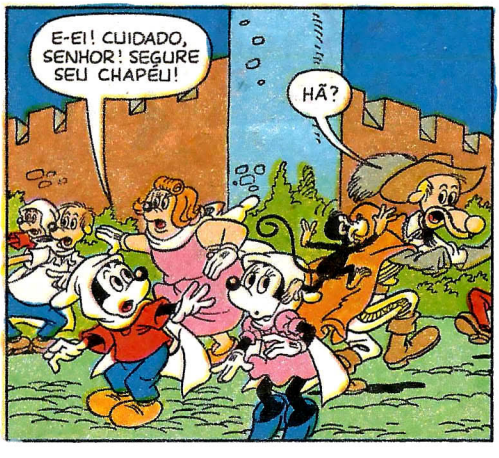

É... ELE GOSTOU MESMO DE VOCÊ, MINIE!
QUE GRAÇA!
ENQUANTO ISSO, NUM BECO PRÓXIMO...
NÃO SOBROU NENHUM MANTO COMO O DOS OUTROS PRA MIM, MAS ESTA FANTASIA VAI SERVIR DO MESMO JEITO PRA EU ESCONDER MINHA ARRECADAÇÃO! EH, EH!
NADA COMO SER ESPERTO!
DEPOIS DESTE GOLPE, VOU PODER CURTIR UMA LONGA VIAGEM PELO MUNDO!
OLÊ!

SURRUPIAR ESTA GENTE TODA É MAIS FÁCIL QUE TIRAR DOCE DE BEBÊ!

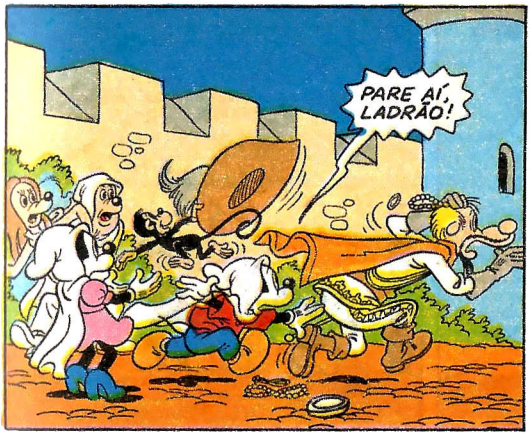
HUM... MEUS BOLSOS JÁ ESTÃO CHEIOS!

SÓ TEM LUGAR AGORA DENTRO DO CHAPÉU!


AAAAI! MEU COLAR DE PÉROLAS! FUI ROUBADA!
?
OPS! HORA DE DEBANDAR!


E-EI! CUIDADO, SENHOR! SEGURE SEU CHAPÉU!
HÃ?

OLHA, MICKEY! UM COLAR DE PÉROLAS E OUTRAS JÓIAS!

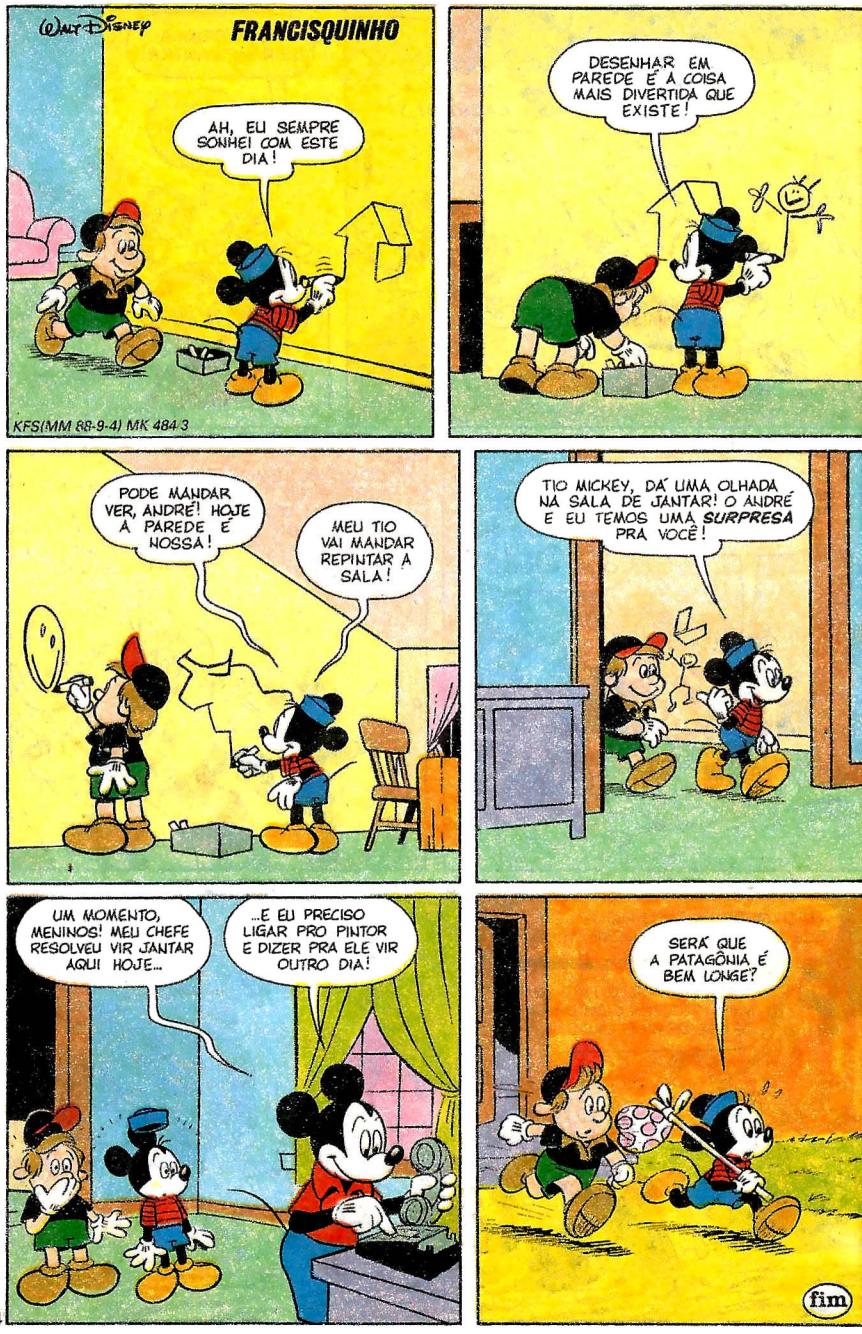

PARE AÍ, LADRÃO!

FIM DA BRINCADEIRA, PILANTRA!
OPS! M-MINHA CAPA!
RAASG!

PRONTO! ISTO VAI TE MANTER QUIETO AQUI ATÉ A POLÍCIA CHEGAR!
MEU COLAR DE DIAMANTES! QUE ALÍVIO!

COMO PODEMOS AGRADECER ESSE SEU ATO HEROICO, SR. MICKEY?
NÃO HÁ O QUE AGRADECER! O VERDADEIRO HERÓI É *ELE!*

NÃO QUER QUE EU FIQUE COM ELE PRA VOCÊ DESCANSAR, MINIE?
NÃO, SENHOR! EU ME SINTO MAIS SEGURA COM UM DETETIVE DO MEU LADO! IH,IH!
fim


WALT DISNEY
FRANCISQUINHO
AH, EU SEMPRE SONHEI COM ESTE DIA!
KFS(MM 88-9-4) MK 484.3
DESENHAR EM PAREDE É A COISA MAIS DIVERTIDA QUE EXISTE!
PODE MANDAR VER, ANDRÉ! HOJE A PAREDE É NOSSA!
MEU TIO VAI MANDAR REPINTAR A SALA!
TIO MICKEY, DÁ UMA OLHADA NA SALA DE JANTAR! O ANDRÉ E EU TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
UM MOMENTO, MENINOS! MEU CHEFE RESOLVEU VIR JANTAR AQUI HOJE...
...E EU PRECISO LIGAR PRO PINTOR E DIZER PRA ELE VIR OUTRO DIA!
SERÁ QUE A PATAGÔNIA É BEM LONGE?
fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

Material completo para o aprendizado

E AINDA!

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

KK-404

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

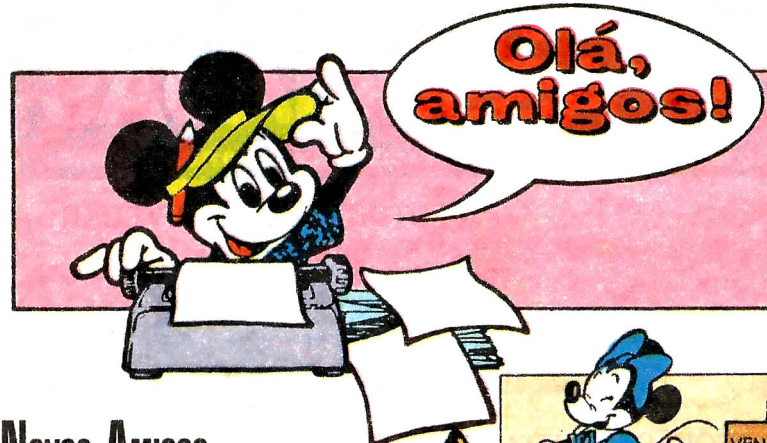
(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

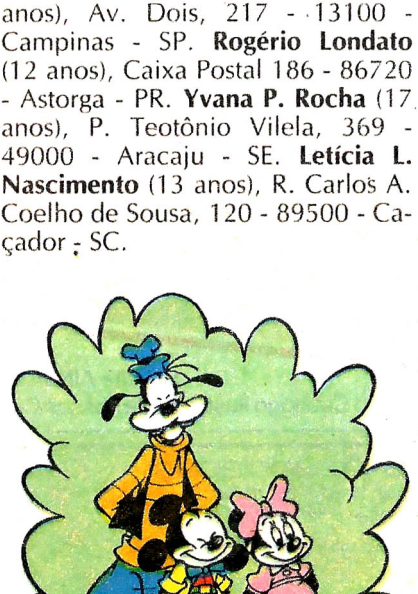
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

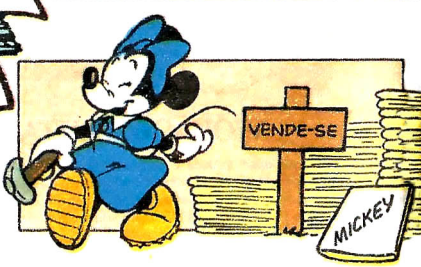
Cidade ..... Estado .....



Novos Amigos . . . . .

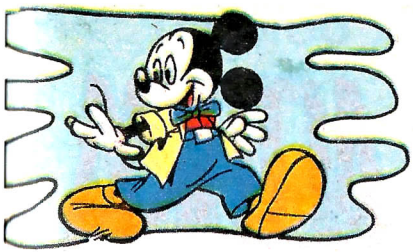
Gustavo Huang (15 anos), Caixa Postal 267 - 79900 - Ponta Porã - MS. **Carlos Eduardo da Silva** (13 anos), Av. Dois, 217 - 13100 - Campinas - SP. **Rogério Londato** (12 anos), Caixa Postal 186 - 86720 - Astorga - PR. **Yvana P. Rocha** (17 anos), P. Teotônio Vilela, 369 - 49000 - Aracaju - SE. **Letícia L. Nascimento** (13 anos), R. Carlos A. Coelho de Sousa, 120 - 89500 - Caçador - SC.





Querem Vender . . . . .

Josenei Nunes, R. Heitor M. Gonçalves, 50 - 73000 - São Leopoldo - RS: NATAL DE OURO 5 a 10; MARGARIDA 12 a 63; ALMANAQUE DO MANCHA NEGRA 1 e 2; SELEÇÃO DISNEY 2 a 11; DISNEY ESPECIAL 5 a 42, 44 a 100; EDIÇÃO EXTRA 51 a 170; DISNEY JUNIORS 1 a 18; URTIGÃO 1 a 45; PENINHA 10 a 55; ALMANAQUE DO PATO DONALD 1 a 4. **Antonio Edinio,** R. das Fiandeiras, 135 - 04545 - São Paulo - SP: TIO PATINHAS 87, 99, 119; TIO PATINHAS ESPECIAL 5; ZÉ CARIOCA 987; ALMANAQUE DO PENINHA 4. **Sérgio Alves de Sousa,** R. N. S.ª da Graças, 25 - 21930 - Rio de Janeiro - RJ: TIO PATINHAS 20 ANOS; TIO PATINHAS 87, 97 e 154; ALMANAQUE DISNEY 115; ESCOTEIROS MIRINS 1.



COLECIONADOR

...tenho 25 anos e sou um dos maiores colecionadores de revistas Disney. Tenho números raríssimos dos anos 50, 60 e 70 dessas revistas, em perfeito estado de conservação. Desejo manter contato com colecionadores e leitores de todo o país."

Eduardo A. B. de Araújo Melo
R. Catete, 815
30480 - Belo Horizonte - MG

Puxa! Os meus leitores não podem perder essa oportunidade de manter contato com um colecionador que tem os primeiros números das nossas revistas. Eu, particularmente, espero que você tenha bastante sucesso. Um abração!

TROCAS

Quem quiser trocar correspondência, brindes de revistas, algumas revistas Disney, letras de músicas, adesivos ou posters, é só escrever para mim."

Eduardo Dicke
Av. Cuiabá, 201
78080 - Cuiabá - MT

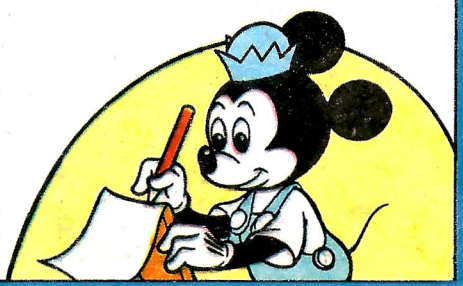
CLUBES

Clube Grêmio Recreativo Juvenil: troca correspondência e revistas - cartas para Klaus Max Torres, R. 92, n.º 225 - 53400 - Paulista - PE. **Clube Disney por Correspondência:** troca papéis de carta, cartões postais - cartas para Aline H. Dornelles, R. Acadêmico Dagoberto, 88 - 97060 - Santa Maria - RS. **Clube Amizade Interessante** - cartas para Claudia Maria Zufferey, Av. Angélica, 1905, ap. 101 - 01227 - São Paulo - SP.

CONCURSO

A Sônia fundou um clubinho que ainda não tem nome e está promovendo um concurso para escolher a melhor capa das revistas Disney. Ela ainda troca correspondência, letras de músicas e tudo o que mais pintar. Por isso, mãos à obra, pessoal! Eu vou ficar aguardando uma carta com os resultados, falou? Um abração.

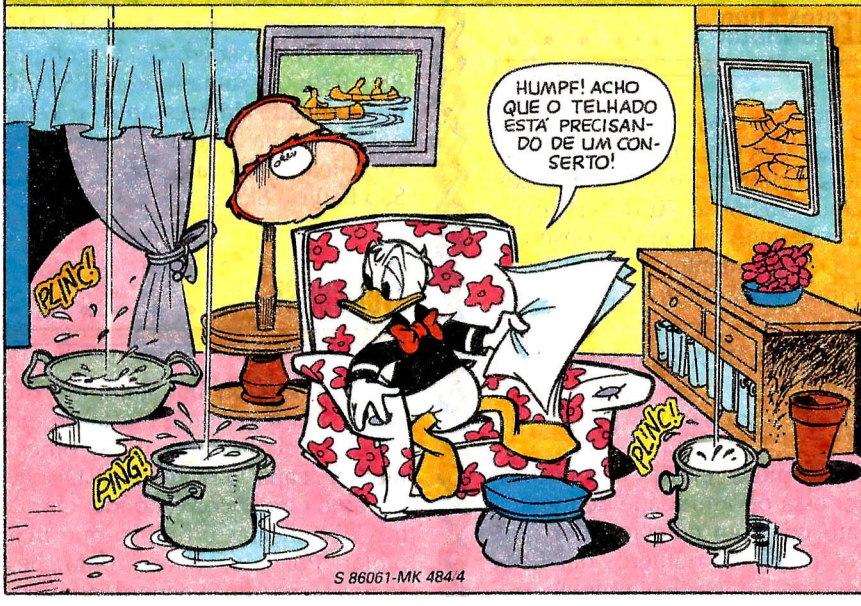
Sônia M. Pereira dos Santos
R. José Galvão César, 312
12500 - Guaratinguetá - SP



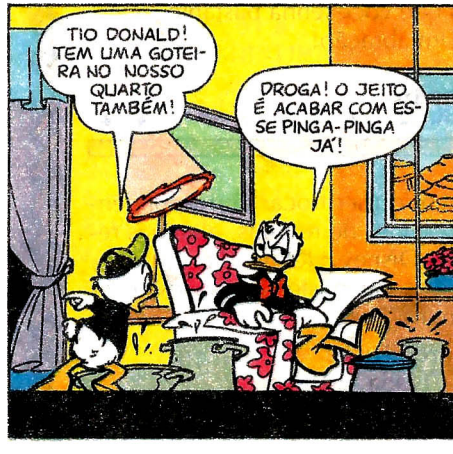
WALT DISNEY

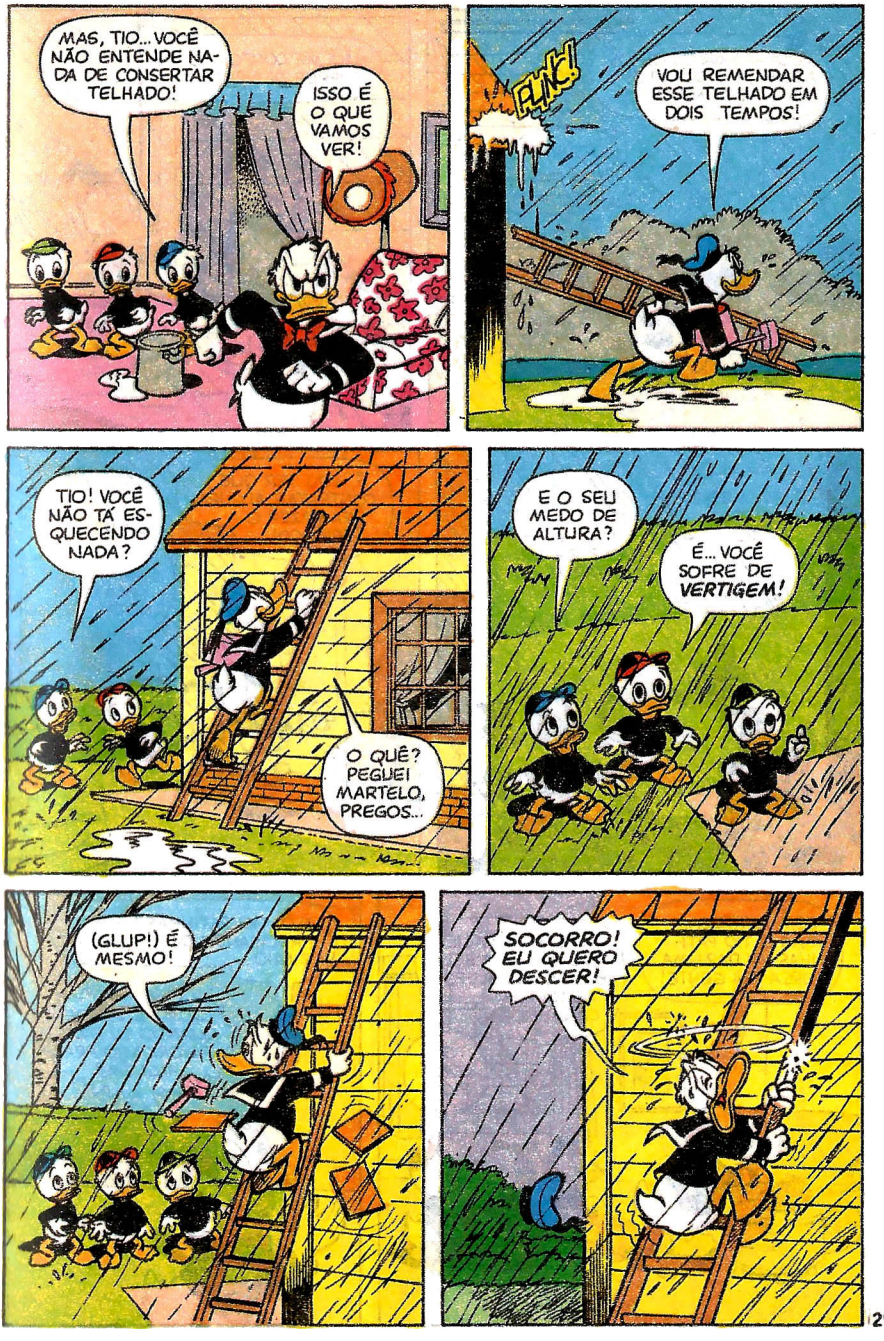
DONALD

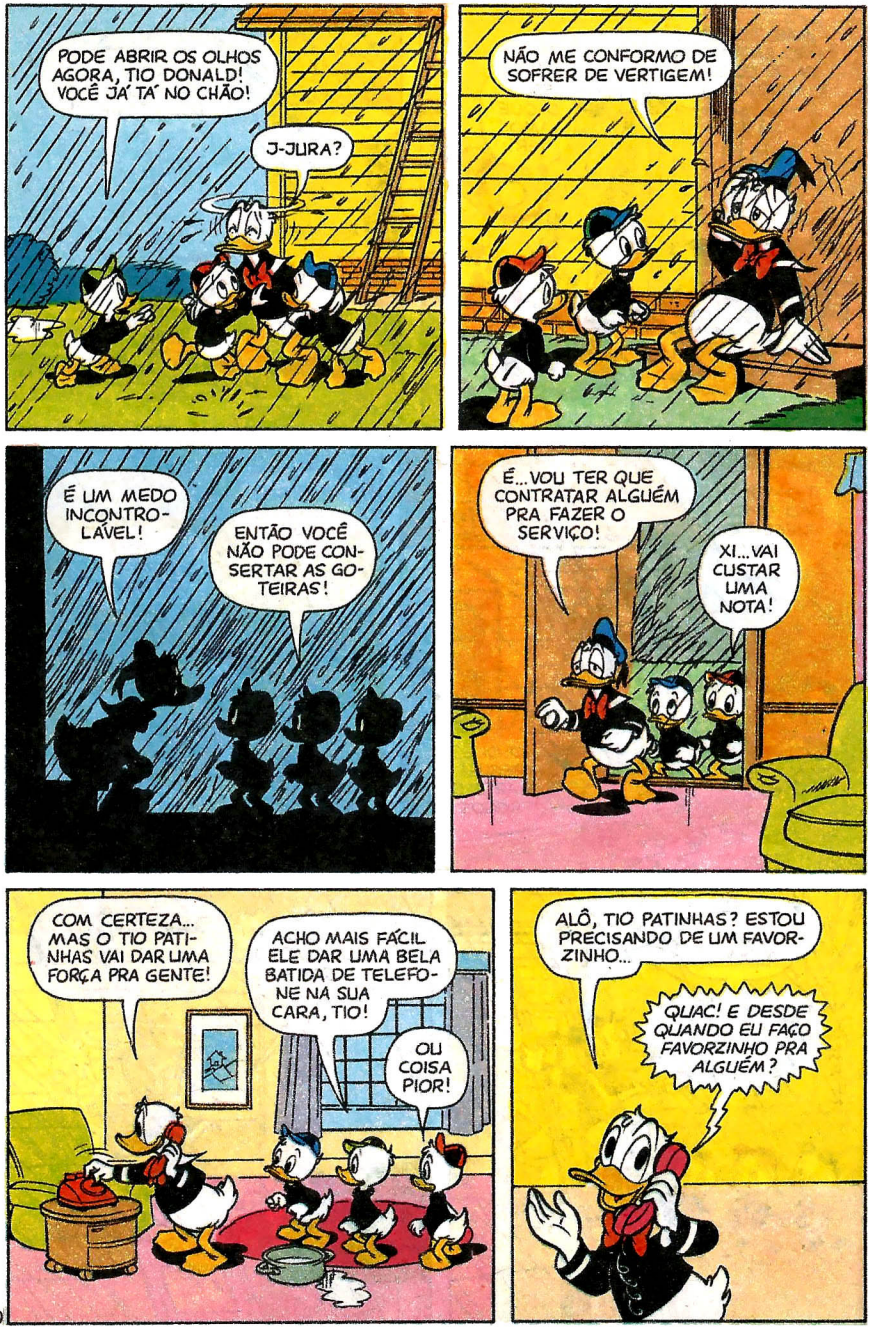
MEDO DE ALTURA

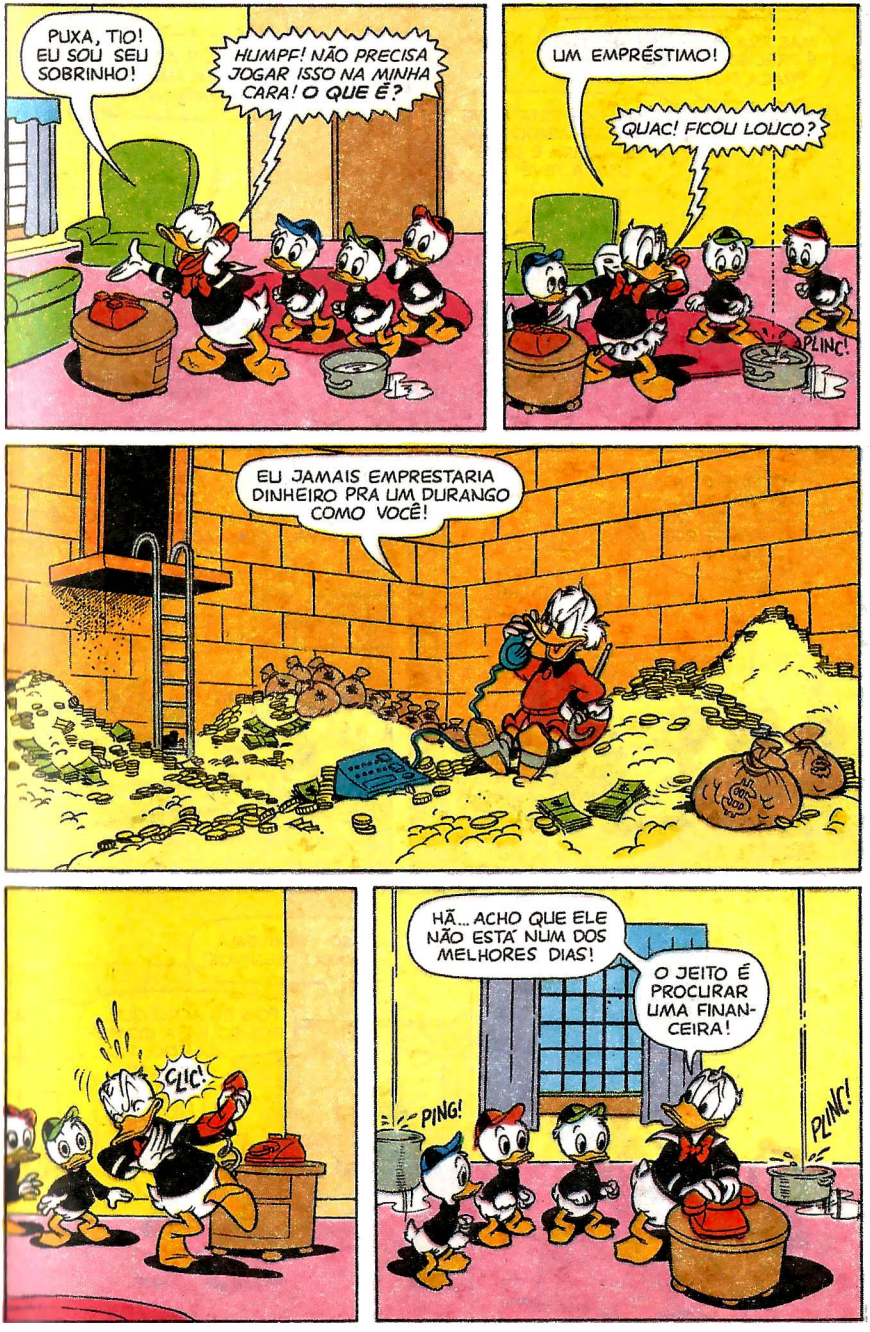


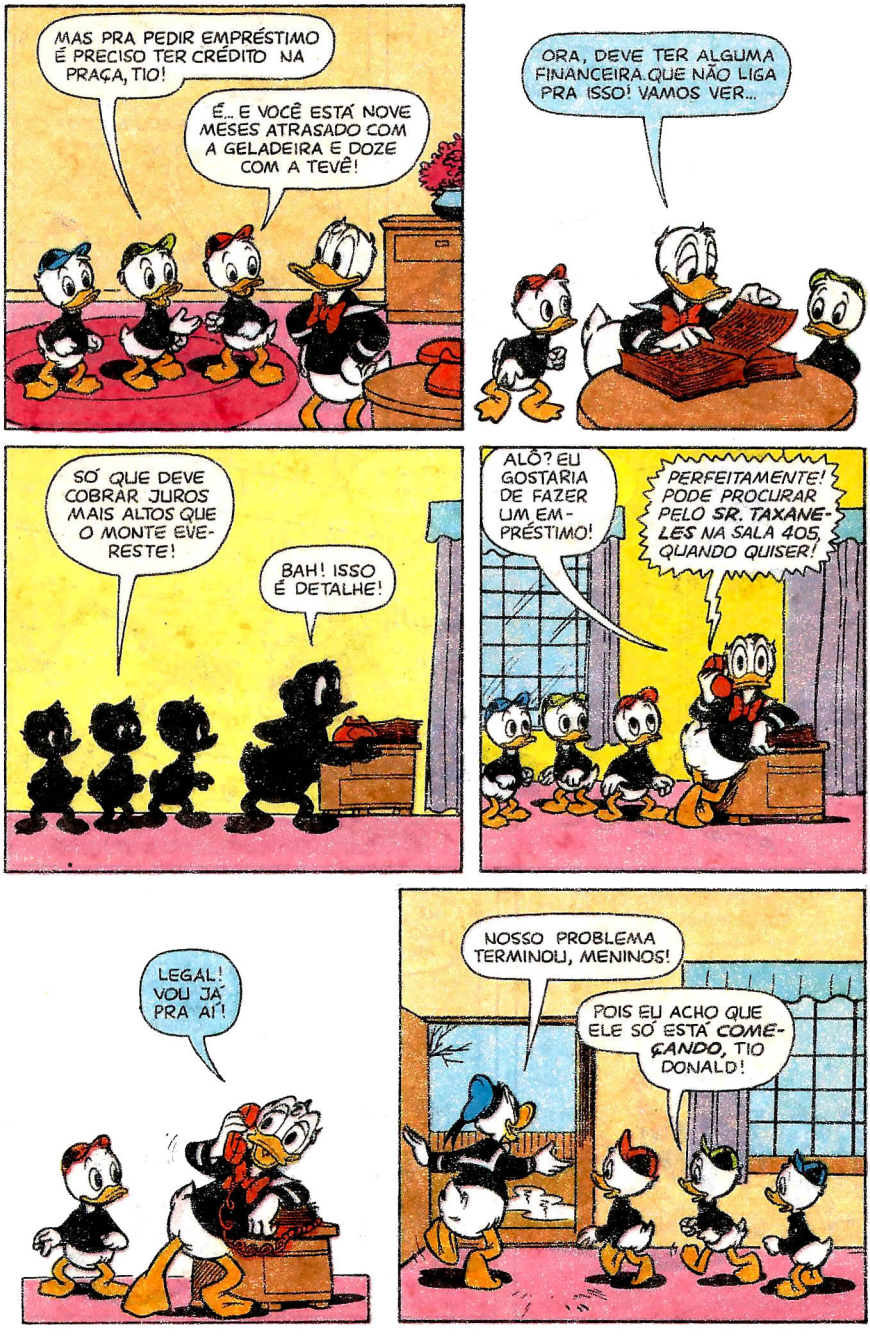
S 86061-MK 484/4

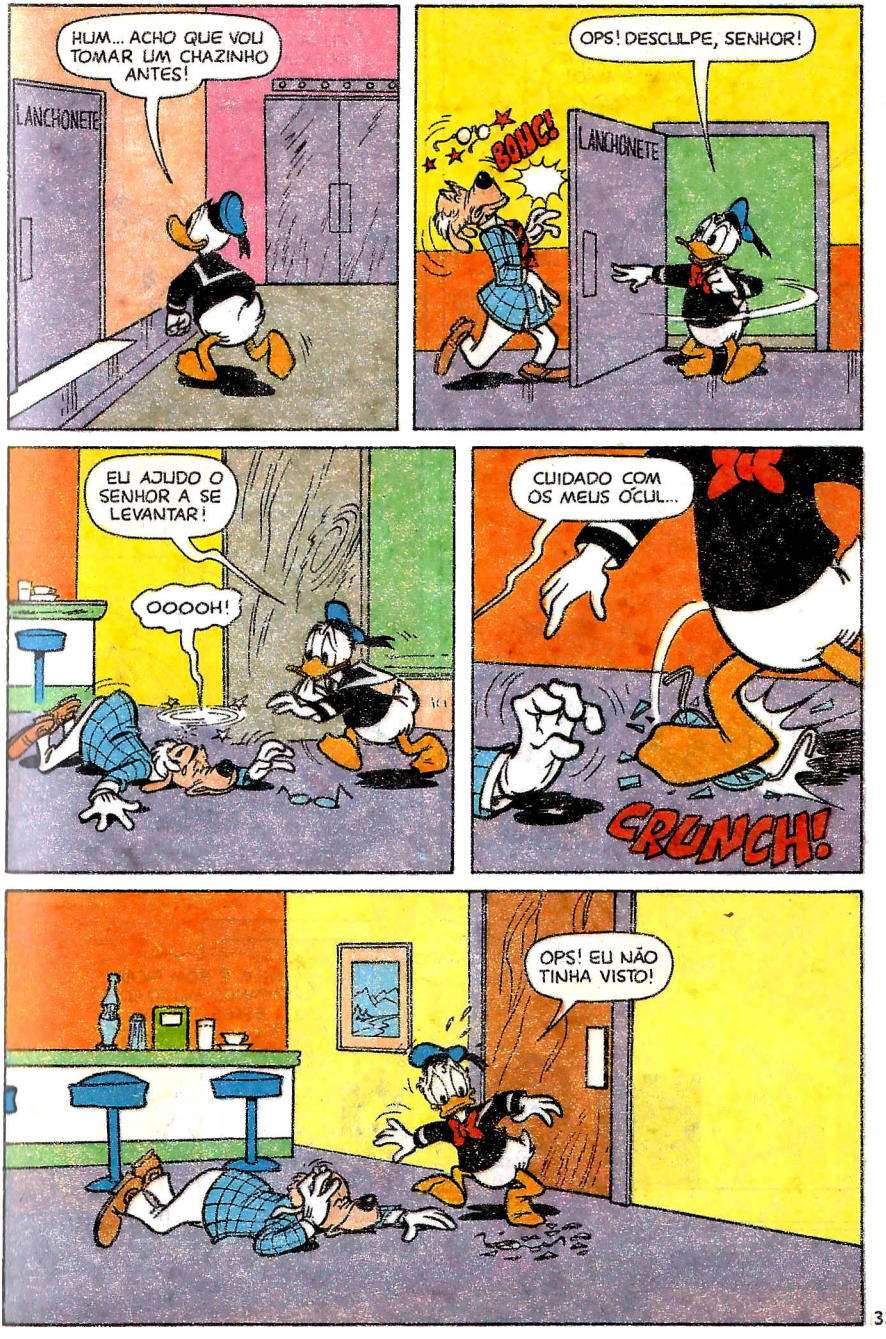



MAS, TIO... VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE CONSERTAR TELHADO!
ISSO É O QUE VAMOS VER!
PLIC!
VOU REMENDAR ESSE TELHADO EM DOIS TEMPOS!
TIO! VOCÊ NÃO TÁ ESQUECENDO NADA?
O QUÊ? PEGUEI MARTELO, PREGOS...
E O SEU MEDO DE ALTURA?
É... VOCÊ SOFRE DE VERTIGEM!
(GLUP!) É MESMO!
SOCORRO! EU QUERO DESCER!

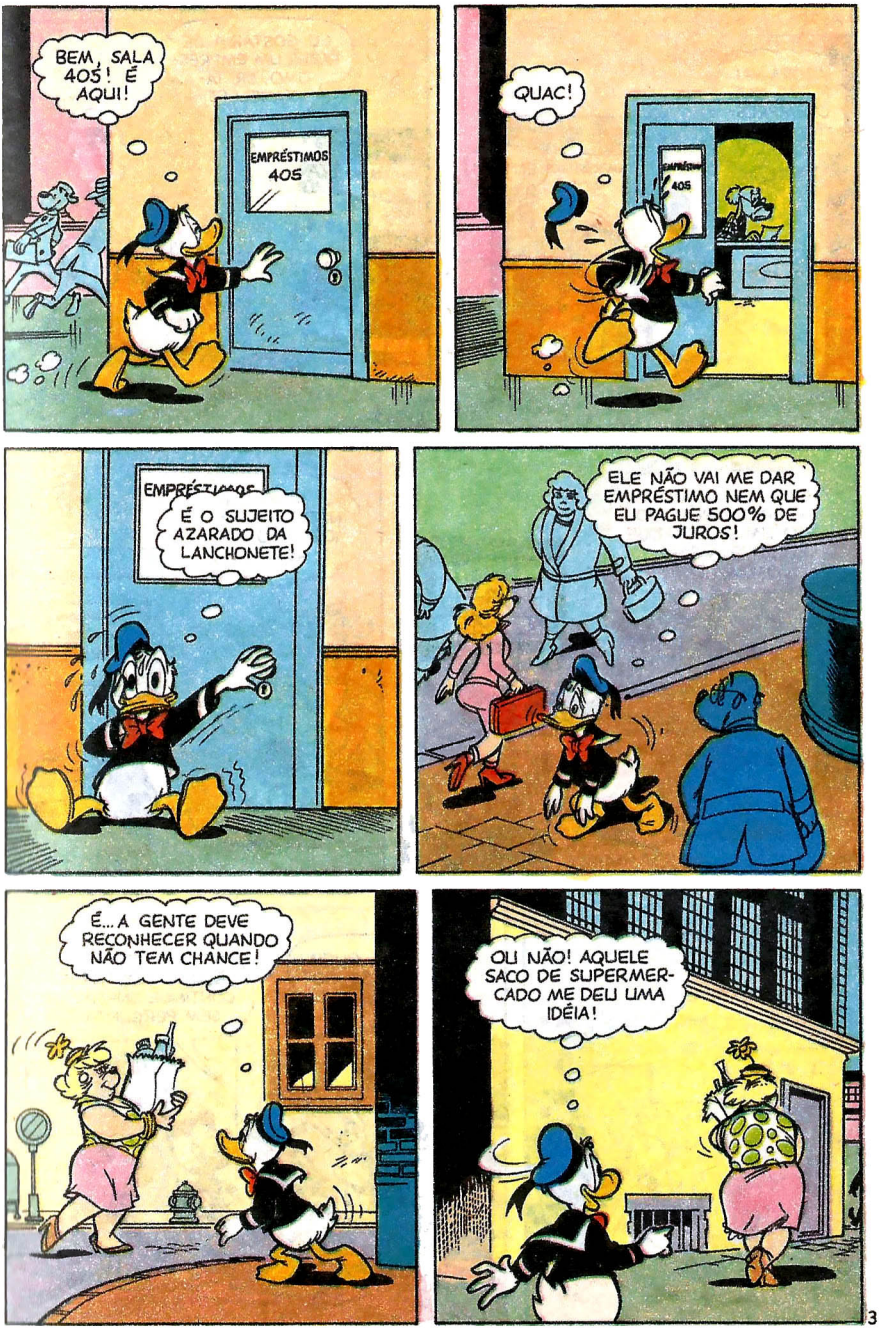

PODE ABRIR OS OLHOS AGORA, TIO DONALD! VOCÊ JÁ TÁ NO CHÃO!
J-JURA?
NÃO ME CONFORMO DE SOFRER DE VERTIGEM!
É UM MEDO INCONTROLÁVEL!
ENTÃO VOCÊ NÃO PODE CONSERTAR AS GOTEIRAS!
É... VOU TER QUE CONTRATAR ALGUÉM PRA FAZER O SERVIÇO!
XI... VAI CUSTAR UMA NOTA!
COM CERTEZA... MAS O TIO PATINHAS VAI DAR UMA FORÇA PRA GENTE!
ACHO MAIS FÁCIL ELE DAR UMA BELA BATIDA DE TELEFONE NA SUA CARA, TIO!
OU COISA PIOR!
ALÔ, TIO PATINHAS? ESTOU PRECISANDO DE UM FAVORZINHO...
QUAC! E DESDE QUANDO EU FAÇO FAVORZINHO PRA ALGUÉM?


PUXA, TIO! EU SOU SEU SOBRINHO!
HUMPF! NÃO PRECISA JOGAR ISSO NA MINHA CARA! O QUE É?
UM EMPRÉSTIMO!
QUAC! FICOU LOUCO?
PLINC!
EU JAMAIS EMPRESTARIA DINHEIRO PRA UM DURANGO COMO VOCÊ!
CLIC!
HÃ... ACHO QUE ELE NÃO ESTÁ NUM DOS MELHORES DIAS!
O JEITO É PROCURAR UMA FINANCEIRA!
PING!
PLINC!

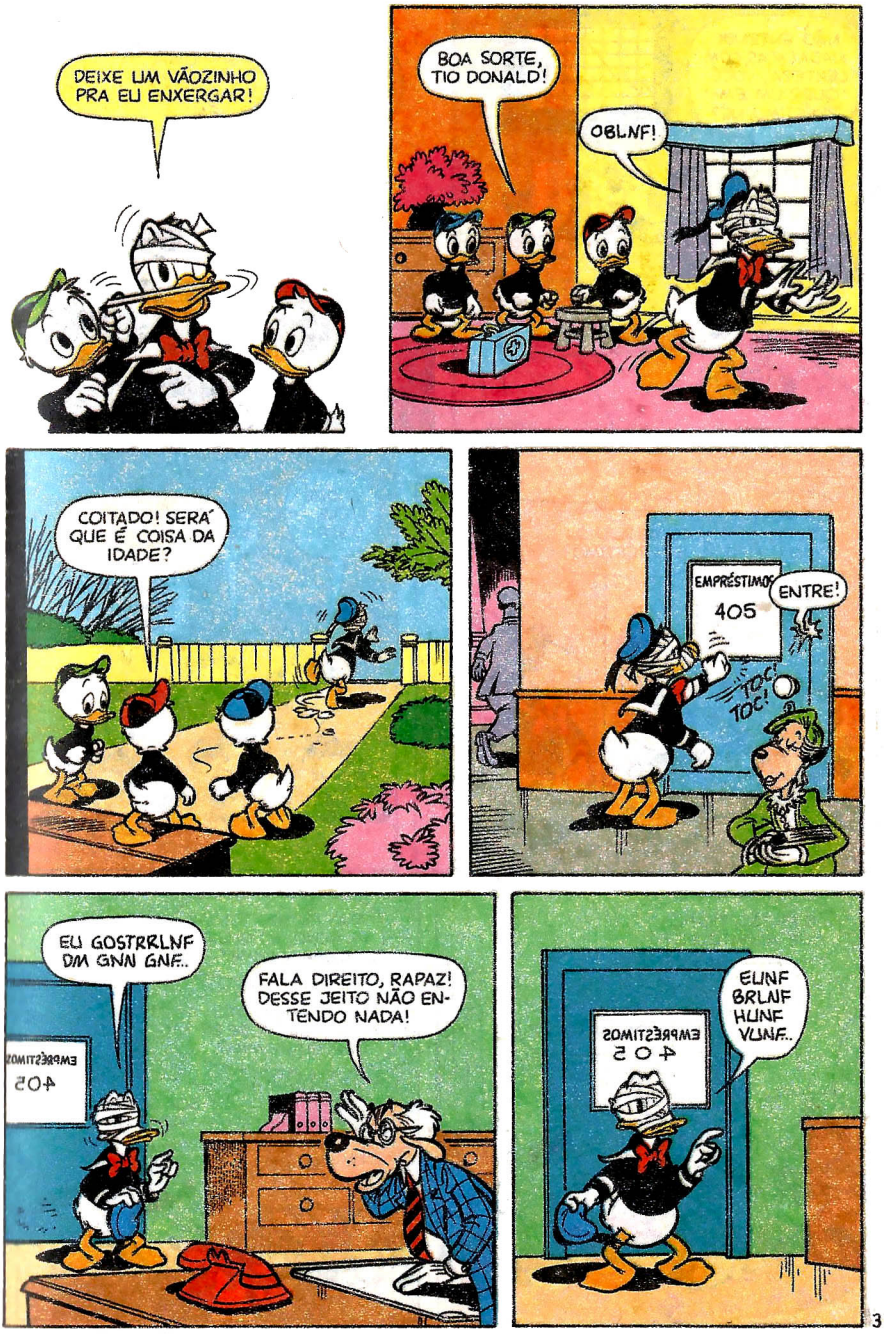

MAS PRA PEDIR EMPRÉSTIMO É PRECISO TER CRÉDITO NA PRAÇA, TIO!
É... E VOCÊ ESTÁ NOVE MESES ATRASADO COM A GELADEIRA E DOZE COM A TEVÊ!
ORA, DEVE TER ALGUMA FINANCEIRA QUE NÃO LIGA PRA ISSO! VAMOS VER...
SÓ QUE DEVE COBRAR JUROS MAIS ALTOS QUE O MONTE EVERESTE!
BAH! ISSO É DETALHE!
ALÔ? EU GOSTARIA DE FAZER UM EMPRÉSTIMO!
PERFEITAMENTE! PODE PROCURAR PELO SR. TAXANELES NA SALA 405, QUANDO QUISER!
LEGAL! VOU JÁ PRA AÍ!
NOSSO PROBLEMA TERMINOU, MENINOS!
POIS EU ACHO QUE ELE SÓ ESTÁ COMEÇANDO, TIO DONALD!

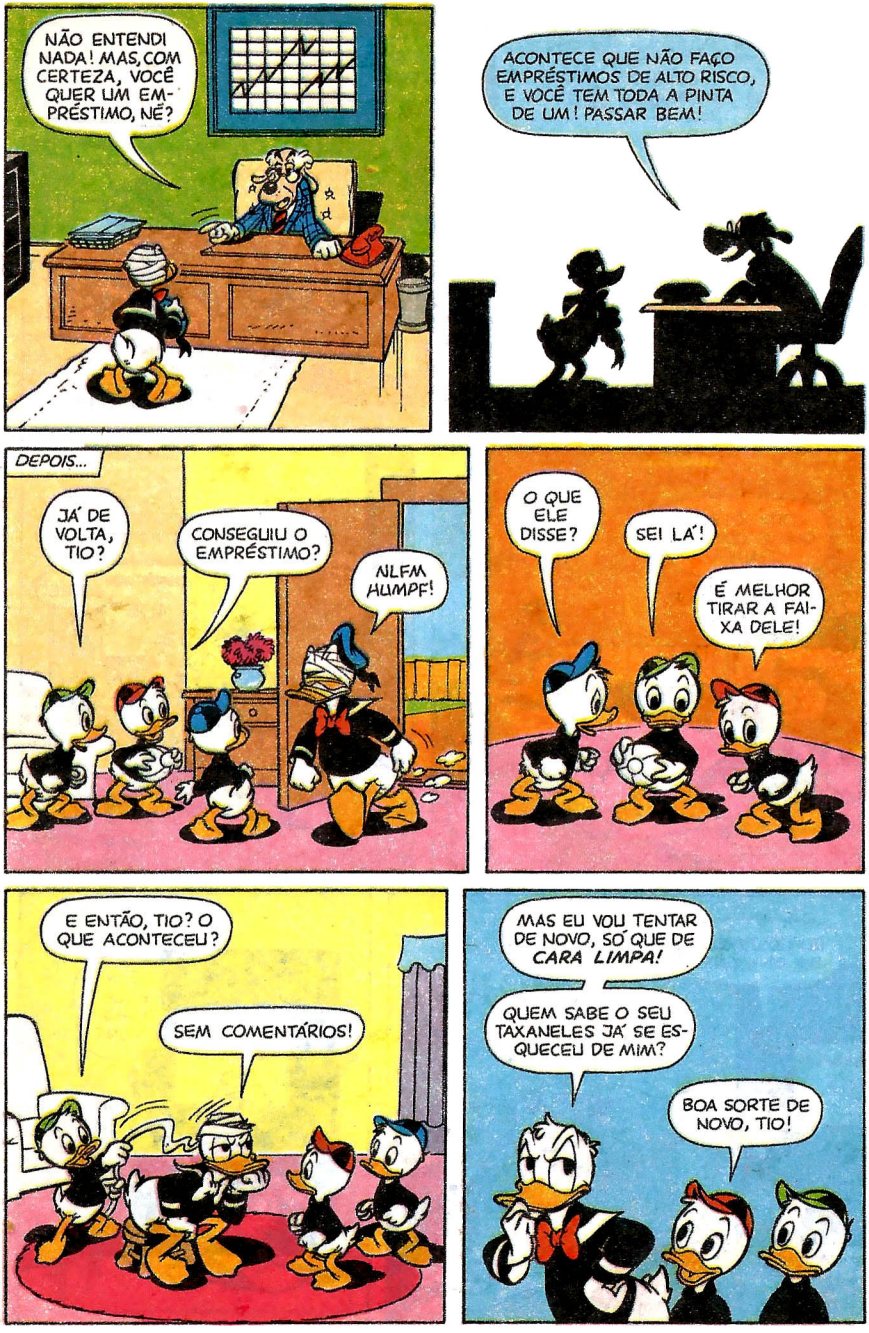

HUM... ACHO QUE VOU TOMAR UM CHAZINHO ANTES!
LANCHONETE
OPS! DESCULPE, SENHOR!
BONK!
LANCHONETE
EU AJUDO O SENHOR A SE LEVANTAR!
OOOOH!
CUIDADO COM OS MEUS ÓCUL...
CRUNCH!
OPS! EU NÃO TINHA VISTO!

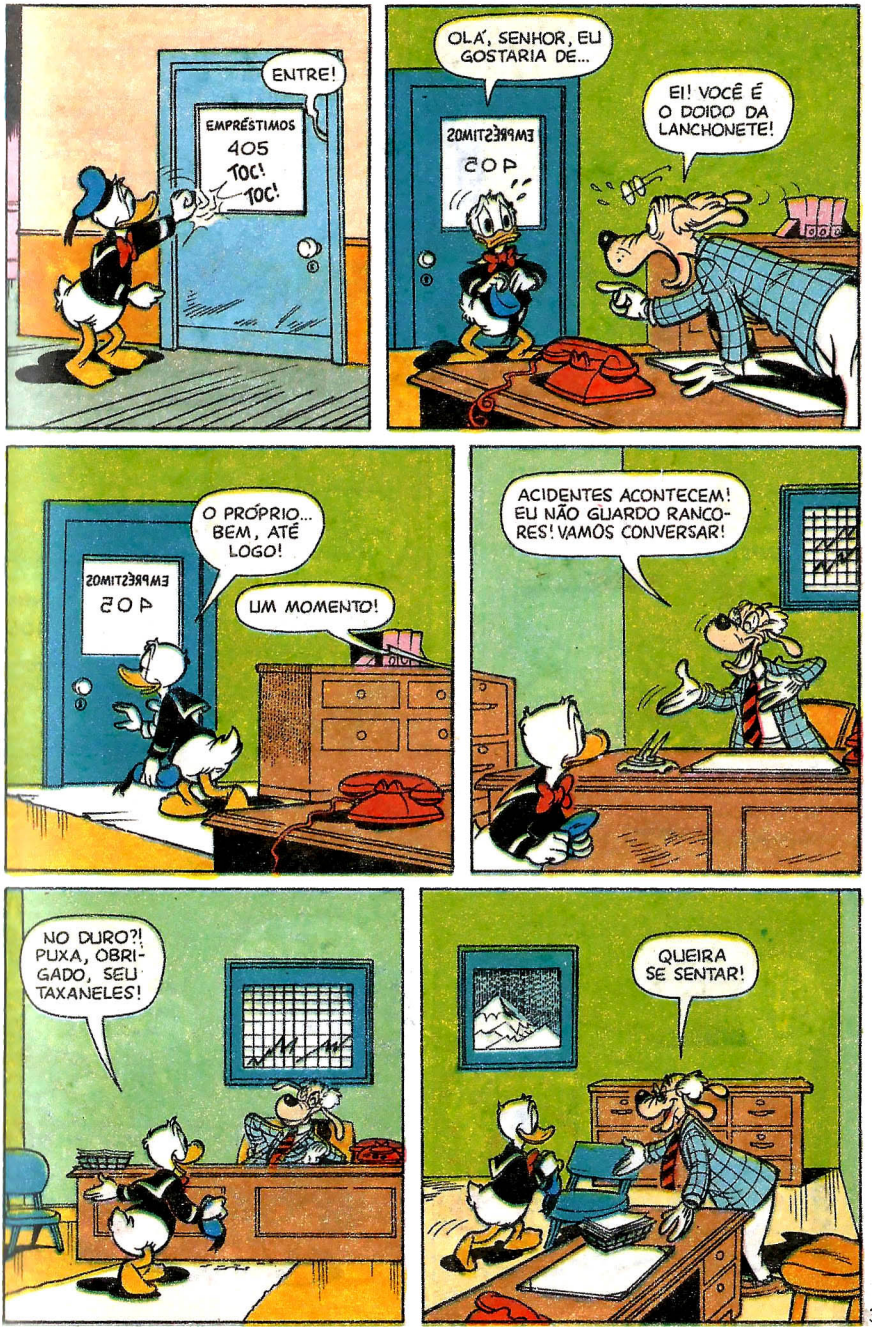
IAU! SAI DE CIMA DA MINHA MÃO!
PUXA... FOI SEM QUERER! VENHA! LEVANTE!
AAII! VOCÊ TÁ QUEBRANDO MEU BRAÇO!
HUMPF! VOU SAIR DAQUI ANTES QUE ESSE PANACA ACABE COMIGO!
QUE SUJEITO AZARADO! COITADO!
NEM É BOM FICAR TOPANDO MUITO COM ESSES TIPOS!

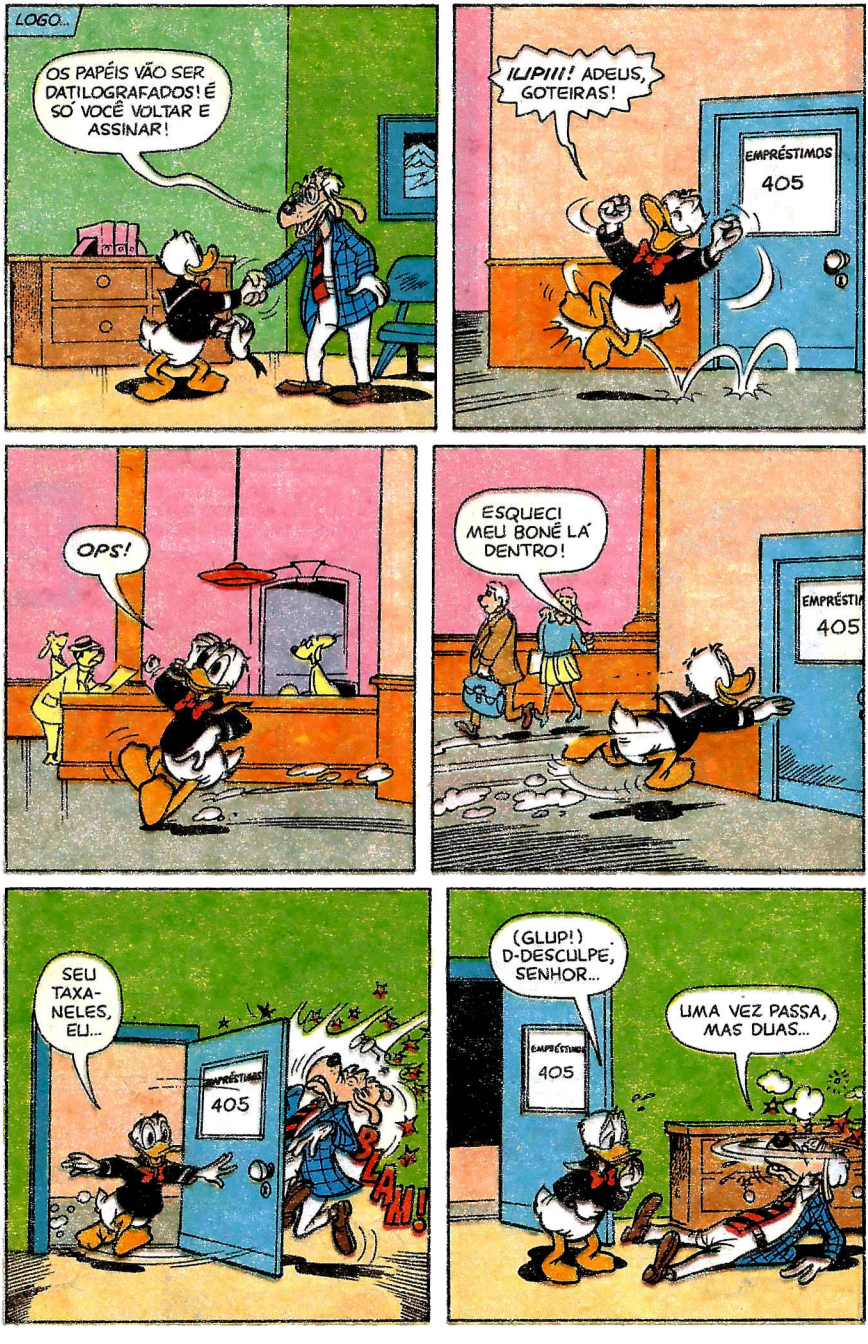

BEM, SALA 405! É AQUI!
EMPRÉSTIMOS 405
QUAC!
EMPRÉSTIMOS 405
É O SUJEITO AZARADO DA LANCHONETE!
ELE NÃO VAI ME DAR EMPRÉSTIMO NEM QUE EU PAGUE 500% DE JUROS!
É... A GENTE DEVE RECONHECER QUANDO NÃO TEM CHANCE!
OU NÃO! AQUELE SACO DE SUPERMERCADO ME DEU UMA IDÉIA!

ASSIM...
AGORA VAI FIRME QUE O EMPRÉSTIMO É SEU, DONALD!
EMPRÉSTIMOS 405
ENTRE!
TOC! TOC!
EU GOSTARIA DE FAZER UM EMPRÉSTIMO, SR. TAXANELES!
?
E EU SOU DOIDO DE FAZER EMPRÉSTIMO PRA UM SUJEITO QUE ESCONDE A CARA COM UM SACO?!
É... ACHO QUE NÃO FOI UMA IDÉIA TÃO BOA ASSIM!
EMPRÉSTIMOS 405
HUM... TALVEZ COM A CARA ENFAIXADA...
POR QUE QUER FAZER ISSO, TIO?
É SÓ UM DISFARCE! CONTINUE ENFAIXANDO SEM PERGUNTAS!

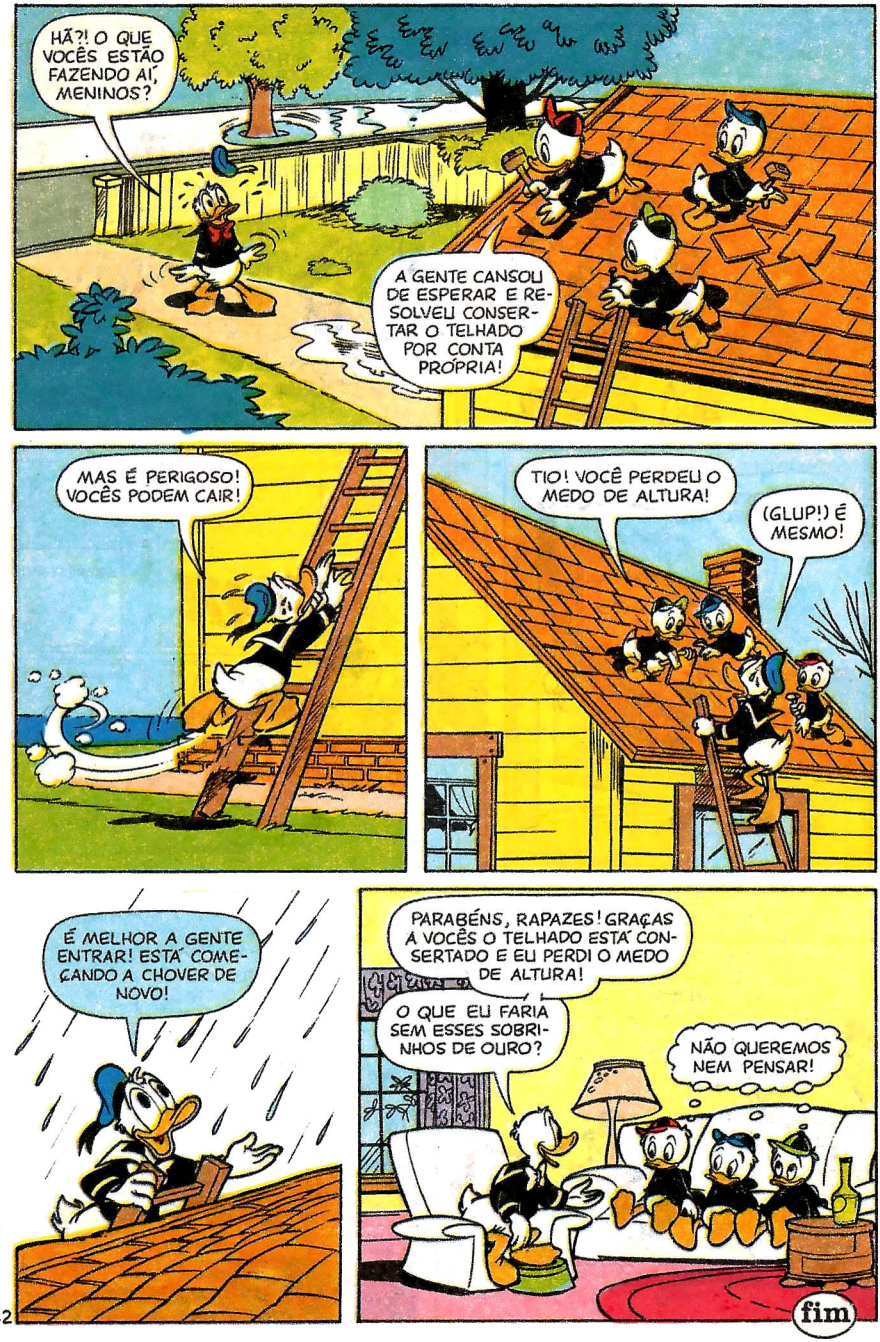

DEIXE UM VÃOZINHO PRA EU ENXERGAR!
BOA SORTE, TIO DONALD!
OBLNF!
COITADO! SERÁ QUE É COISA DA IDADE?
EMPRÉSTIMOS
405
ENTRE!
TOC TOC!
EU GOSTRRLNF DM GNN GNF..
FALA DIREITO, RAPAZ! DESSE JEITO NÃO ENTENDO NADA!
ELNF BRLNF HUNF VLNF..


NÃO ENTENDI NADA! MAS, COM CERTEZA, VOCÊ QUER UM EMPRÉSTIMO, NÉ?
ACONTECE QUE NÃO FAÇO EMPRÉSTIMOS DE ALTO RISCO, E VOCÊ TEM TODA A PINTA DE UM! PASSAR BEM!
DEPOIS...
JÁ DE VOLTA, TIO?
CONSEGUIU O EMPRÉSTIMO?
NLFM HUMPF!
O QUE ELE DISSE?
SEI LÁ!
É MELHOR TIRAR A FAIXA DELE!
E ENTÃO, TIO? O QUE ACONTECEU?
SEM COMENTÁRIOS!
MAS EU VOU TENTAR DE NOVO, SÓ QUE DE CARA LIMPA!
QUEM SABE O SEU TAXANELES JÁ SE ESQUECEU DE MIM?
BOA SORTE DE NOVO, TIO!


ENTRE!
EMPRÉSTIMOS
405
TOC!
TOC!
OLÁ, SENHOR, EU GOSTARIA DE...
EI! VOCÊ É O DOIDO DA LANCHONETE!
O PRÓPRIO... BEM, ATÉ LOGO!
UM MOMENTO!
ACIDENTES ACONTECEM! EU NÃO GUARDO RANCORES! VAMOS CONVERSAR!
NO DURO?! PUXA, OBRIGADO, SEU TAXANELES!
QUEIRA SE SENTAR!

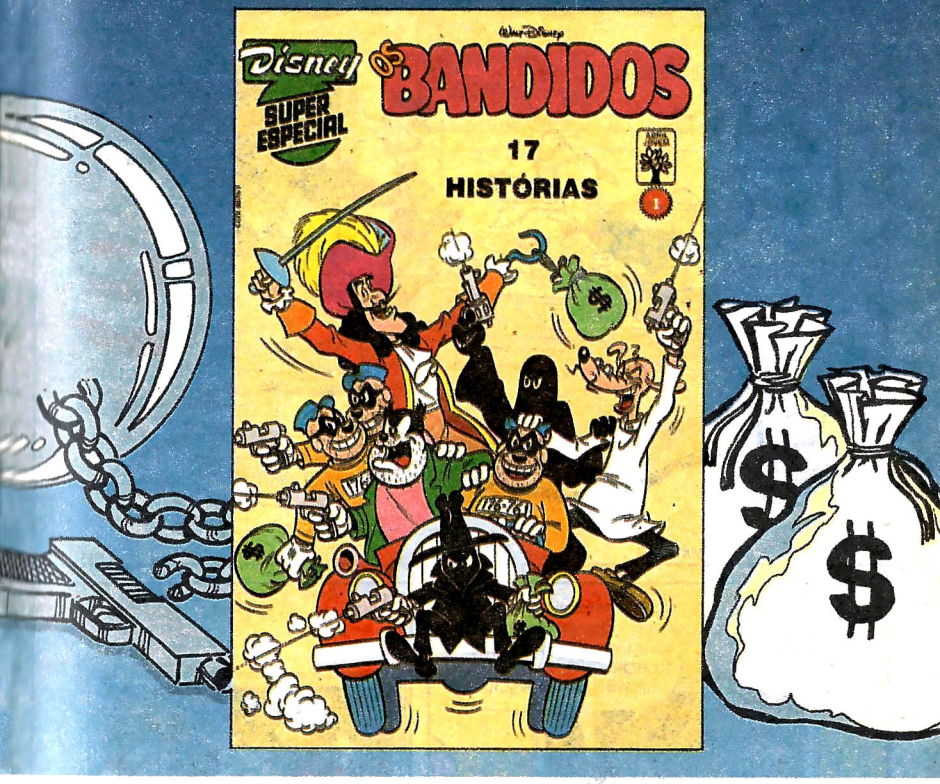

LOGO...
OS PAPÉIS VÃO SER DATILOGRAFADOS! É SÓ VOCÊ VOLTAR E ASSINAR!
IUPIII! ADEUS, GOTEIRAS!
EMPRÉSTIMOS
405
OPS!
ESQUECI MEU BONÉ LÁ DENTRO!
EMPRÉSTIMOS
405
SEU TAXA-NELES, EU...
EMPRÉSTIMOS
405
BLAM!
(GLUP!) D-DESCULPE, SENHOR...
EMPRÉSTIMOS
405
UMA VEZ PASSA, MAS DUAS...

...JÁ É ABUSO!
O SENHOR NÃO VAI MUDAR DE IDÉIA SOBRE O EMPRÉSTIMO, VAI?
EMPRÉSTIMOS 405
FORA!
HÃ... P-POSSO PEGAR MEU BONÉ?
EMPRÉSTIMOS 405
VAPT!
EMPRÉSTIMO 405
O JEITO É COMPRAR MAIS PANELAS!
SE PELO MENOS EU NÃO SOFRESSE DE VERTIGEM!


HÃ?! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ, MENINOS?
A GENTE CANSOU DE ESPERAR E RESOLVEU CONSERTAR O TELHADO POR CONTA PRÓPRIA!
MAS É PERIGOSO! VOCÊS PODEM CAIR!
TIO! VOCÊ PERDEU O MEDO DE ALTURA!
(GLUP!) É MESMO!
É MELHOR A GENTE ENTRAR! ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER DE NOVO!
PARABÉNS, RAPAZES! GRAÇAS A VOCÊS O TELHADO ESTÁ CONSERTADO E EU PERDI O MEDO DE ALTURA!
O QUE EU FARIA SEM ESSES SOBRINHOS DE OURO?
NÃO QUEREMOS NEM PENSAR!
fim

DISNEY
SUPER ESPECIAL

A REVISTA QUE VOCÊ PEDIU JÁ ESTÁ NAS BANCAS!



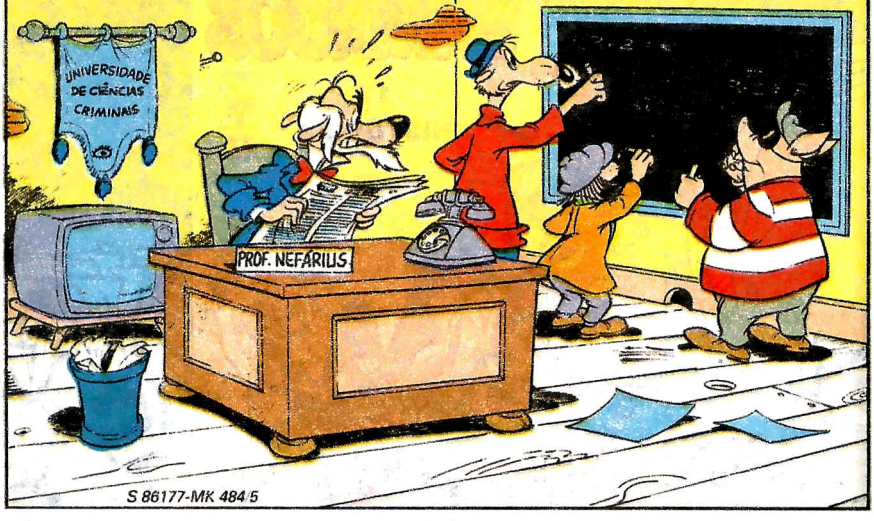
Disney Superespecial é exatamente a revista que você queria: uma revistona de 228 páginas com as melhores histórias Disney já publicadas. E com esta série super, a Abril Jovem atende seus leitores voltando a publicar Disney Especial, desde o n.º 1, agora com o título de Superespecial. Com aquelas histórias, realmente demais, para você ler, reler e guardar com o maior carinho! A primeira revista é *Os Bandidos* com uma turma da pesada como o Mancha Negra, os Metralhas, Mickey, Tio Patinhas, Donald, Capitão Gancho, Bafo, João Honesto, Peter Pan e muitos outros personagens incríveis! Não perca!

ABRIL JOVEM

WALT DISNEY

MICKEY

ARMADILHA TELEVISIVA



S 86177-MK 484 5

PAREM COM ISSO!
OS TRÊS ESTÃO ERRADOS, SUAS CALAMIDADES AMBULANTES!
OBSERVEM COMO EU RESOLVO A CONTA!
VIRAM SÓ? TRÊS MAIS DOIS É IGUAL A 32!
BAH! NÃO SEI COMO AGÜENTO TANTA BURRICE JUNTA!
ESSA CONTA ERA FOGO, FESSOR! E LADRÕES NÃO PRECISAM SER GÊNIOS DA MATEMÁTICA!
CALEM A BOCA E APAGUEM A LOUSA QUE EU QUERO ASSISTIR A TEVÊ!
PROF. NEFÁRIUS

OBA! ADORO LUTA-LIVRE!
QUEREM FAZER O FAVOR DE NÃO RASPAR A UNHA NA LOUSA?!
CRIIIICH!
PROF. NEFÁRIUS
QUE COISA! FIQUEM SENTADOS, DE BICO CALADO, E, DE PREFERÊNCIA, NEM RESPIREM!
SIM, FESSOR!
PROF. NEFÁRIUS

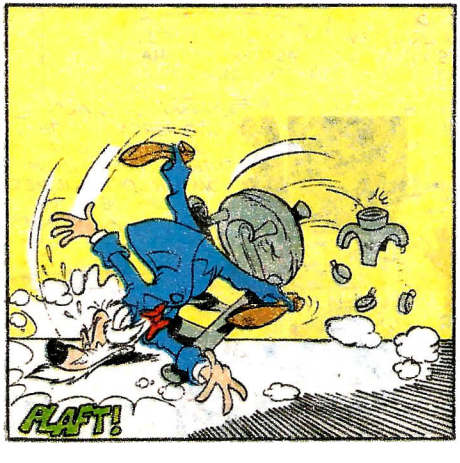
PSST!
PSST, VOCÊ! EU TÔ QUIETO!
O BOCA MOLE APAGOU!
EI, FESSOR! O TAMPINHA TEVE UM PIRIPAQUE!
JÁ DISSE QUE NÃO QUERO SER AMOLADO! VOCÊS QUE SE VIREM!
PLOF!
FAZ RESPIRAÇÃO BOCA A BOCA NELE, MAGRICELA!
NEM MORTO!
FAZ VOCÊ, QUE É MAIOR E TEM MAIS AR DENTRO!
NÃO DÁ! SE EU ASSOPRO, MINHA DENTADURA VOA!
NÃO PERCAM, HOJE, ÀS DEZ HORAS, UMA ENTREVISTA EXCLUSIVA COM SIR LOCK HOLMES, O SUPERDETETIVE!

OUVIRAM ISSO, RAPAZES? NOSSO ARQUIINIMIGO VAI APARECER NA TEVÊ HOJE À NOITE!

OBA! VAMOS FICAR ASSISTINDO?
VAI SER MAIS ENGRAÇADO QUE O TEVÊ PIRADA!

USEM A CUCA, IDIOTAS! ENQUANTO SIR LOCK DÁ A ENTREVISTA E CONTA PAPO PRO PÚBLICO...

...A GENTE ASSALTA UM BANCO!

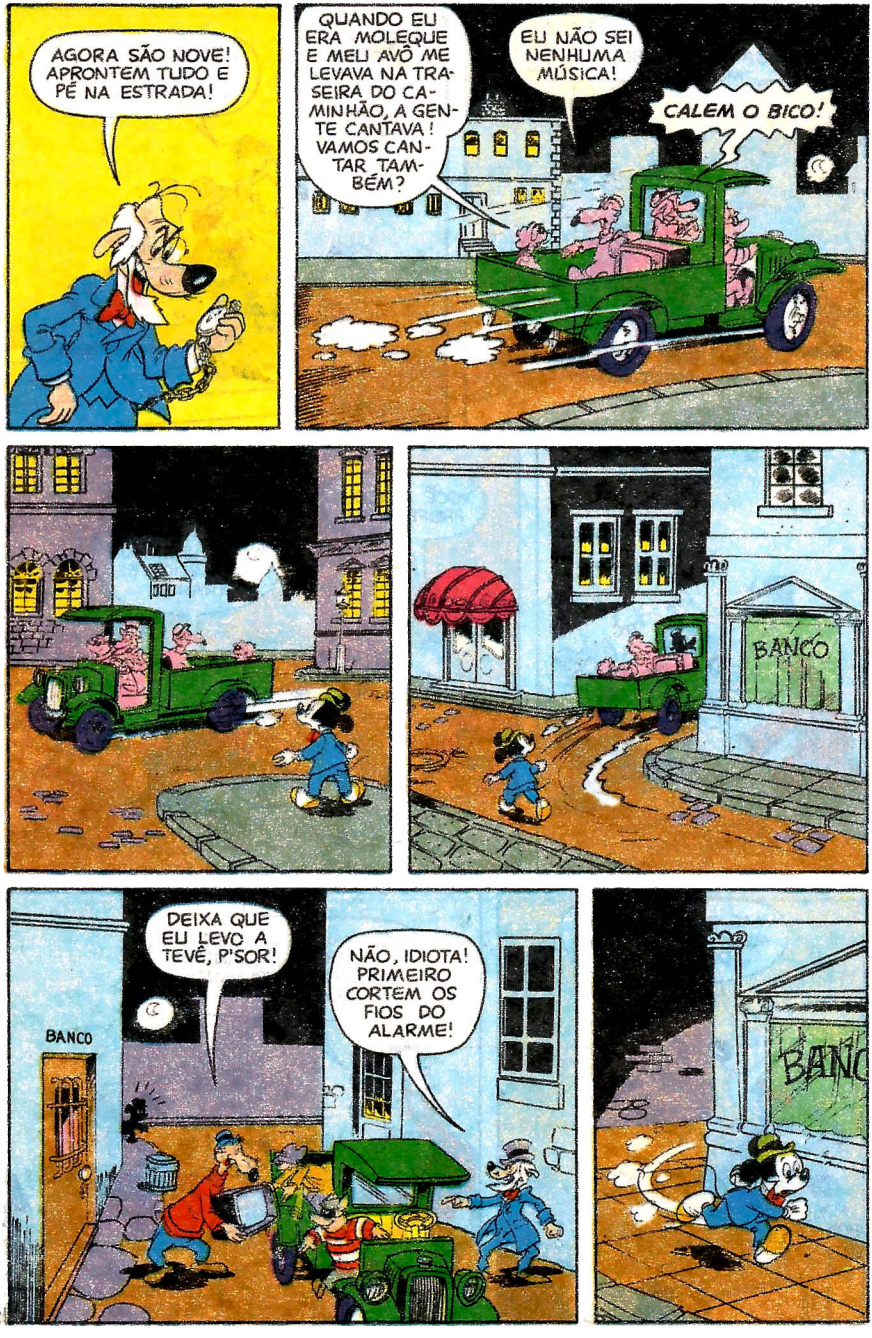

FLAFT!

O QUE ACONTECEU?
VOCÊ ACORDOU!

O QUE TE DEU PRA VOCÊ DESPENCAR QUE NEM UM SACO DE BATATAS, BOCA?
O PROFESSOR MANDOU PARAR DE RESPIRAR E EU OBEDECI, ORAS!
QUEM FOI QUE DERRUBOU MINHA CADEIRA?
E-ELA CAIU SOZINHA, PROFESSOR!
NÃO OLHA PRA MIM! EU TAVA INCONSCIENTE!
COMO SEMPRE!
DEIXA PRA LÁ! PREPAREM O KIT-ROUBO! VAMOS SAIR ÀS NOVE E MEIA!
QUER DIZER QUE A GENTE VAI PERDER A ENTREVISTA DO SIR LOCK?
EU NÃO DISSE ISSO!
VAMOS LEVAR A TEVÊ COM A GENTE!
GRANDE IDÉIA, PROFESSOR!
ALGUÉM TEM QUE PENSAR AQUI, NÉ? COM A TEVÊ, A GENTE ROUBA O BANCO SEM PERDER O SIR LOCK DE VISTA!
?
?
?

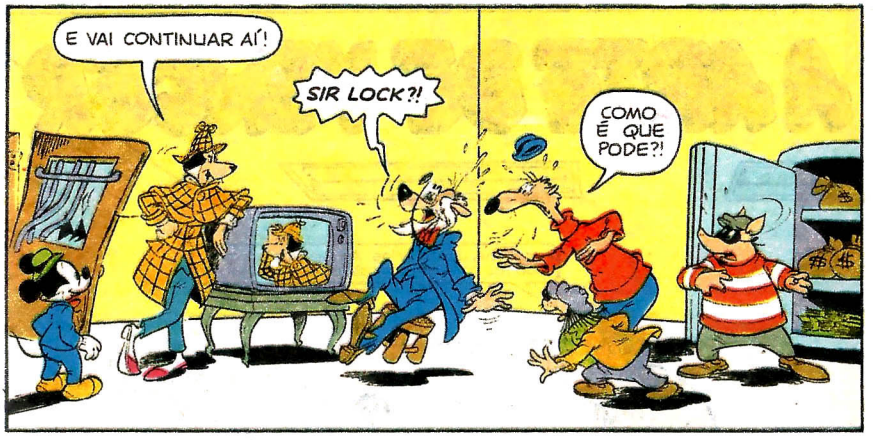
ESTRANHO! OU EU CRESCI OU A CADEIRA ENCOLHEU! O CHÃO ESTÁ TÃO PERTO!
RAPAZES! EU ESTOU DIFERENTE? O CHÃO ESTÁ MAIS ALTO DESSE LADO AÍ DA MESA?
TÁ TUDO DO MESMO JEITO, FESSOR! É QUE O PÉ DA CADEIRA DESENROSCOU QUANDO O SENHOR CAIU!
EU NÃO CAÍ! UM DE VOCÊS ME DERRUBOU!
PLAFT!
ANDA, TATU! ENROSCA O PÉ NA CADEIRA DO PROFESSOR!
CALMA, MESTRE! TUDO VAI FICAR NORMAL NUM MINUTO!
PRONTO!

EMPURRA A CADEIRA PRA BAIXO DELE, BOCA MOLE!
POR QUE NÃO FAZEM RESPIRAÇÃO BOCA A BOCA PRA ELE MELHORAR?
NÃO DIZ ASNEIRA, TAMPINHA! VAI BUSCAR AMONÍACO!
VOCÊ APAGOU, PROFESSOR!
FOI? ESTRANHO! ALIÁS, TUDO HOJE ESTÁ MUITO ESTRANHO!
PROF. NEFÁRIUS!
MAS, ONDE EU PAREI MESMO ANTES DE DESMAIAR?
PROF. N
NO BANCO QUE A GENTE VAI ROUBAR ENQUANTO O SIR LOCK CONTA VANTAGEM NA TEVÊ!
PROF. NEFÁRIUS
AH! AGORA LEMBREI! ÀS DEZ DA NOITE!


AGORA SÃO NOVE! APRONTEM TUDO E PÉ NA ESTRADA!
QUANDO EU ERA MOLEQUE E MEU AVÔ ME LEVAVA NA TRASEIRA DO CAMINHÃO, A GENTE CANTAVA! VAMOS CANTAR TAMBÉM?
EU NÃO SEI NENHUMA MÚSICA!
CALEM O BICO!
BANCO
BANCO
DEIXA QUE EU LEVO A TEVÊ, P'SOR!
NÃO, IDIOTA! PRIMEIRO CORTEM OS FIOS DO ALARME!
BANC

EU CUIDO DISSO! CÊ NÃO SABE NEM ABRIR LATA DE SARDINHAS, TATU!
NÃO ENCHE!
RÁPIDO! A ENTREVISTA DO SIR LOCK SÓ DURA MEIA HORA!
MUITO BEM, RAPAZES! ABRAM O COFRE QUE EU LIGO A TELEVISÃO!
O ENTREVISTADO DESTA NOITE É O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA, SIR LOCK HOLMES!
AHÁ! BEM NA HORA!
BEM-VINDO AO NOSSO PROGRAMA, SIR LOCK!
OBRIGADO!
QUANDO FOI QUE GANHOU O TÍTULO DE MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA?
QUANDO EU NASCI!
CONVENCIDO! VOCÊ NÃO ACHA NEM UM ELEFANTE NUMA CABINE TELEFÔNICA, CANASTRÃO!

O PROF. NEFÁRIUS? EU DIRIA QUE É UM BOÇAL! O COITADO NÃO ESTÁ À ALTURA DO MEU TALENTO!
ISSO É O QUE VAMOS VER, DIFAMADOR!
MAS, AGORA, EU GOSTARIA DE CHAMAR MEU GRANDE AMIGO E COLEGA, MICKEY!
FOMINHA! DEVE TER COMPRADO O CÂMERA PRA MOSTRAR SÓ ELE!
EU E O MICKEY FORMAMOS A DUPLA DINÂMICA! É POR ISSO QUE EU DIGO QUE O NEFÁRIUS DEVIA ABRIR UMA QUITANDA!
AVE! VAI MESMO ABRIR UMA QUITANDA, P'SOR?
LÓGICO QUE NÃO, SUA ANTA! VAI LIMPAR O COFRE E NÃO AMOLE!
TUDO BEM! O ROMBO JÁ TÁ PRONTO MESMO! VAMOS ABRIR!
BELEZA PURA!
NOSSA! TEM UM MONTÃO DE GRANA AQUI, P'SOR!

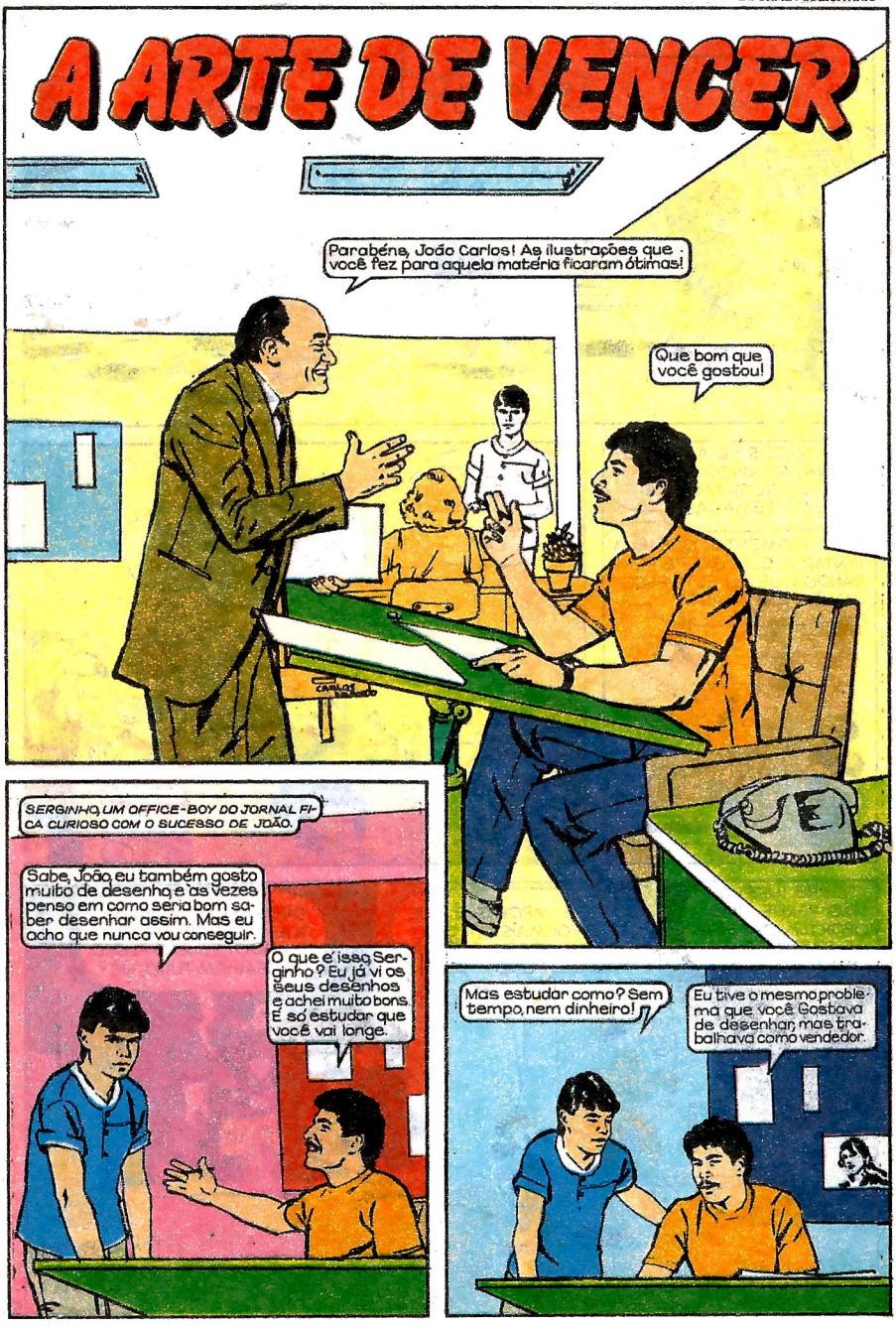

E VAI CONTINUAR AÍ!
SIR LOCK?!
COMO É QUE PODE?!

SURPRESOS? É A TECNOLOGIA, MENINOS! GRAVAMOS O PROGRAMA HÁ DUAS SEMANAS!
ERA ELEMENTAR QUE IRIAM TENTAR ALGUM GOLPE PENSANDO QUE EU ESTIVESSE DANDO ENTREVISTA!

POR SORTE, O MICKEY VIU SEU CAMINHÃO VINDO PRA CÁ!
ENTÃO FOI ELE QUE CAPTOU A IDÉIA TODA! VOCÊ NÃO É TÃO VIVO ASSIM!

POBRE INFELIZ! NÃO PERDE UMA OPORTUNIDADE DE TENTAR DIMINUIR MEU TALENTO!
O QUE IMPORTA É QUE ESTE FOI MAIS UM CASO SOLUCIONADO POR SIR LOCK!
DROGA! NÃO IMAGINE! QUE O PROGRAMA ERA GRAVADO! EU NÃO POSSO PENSAR EM TUDO, NÉ?
POLÍCIA
fim

A ARTE DE VENCER



Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.
E como é que você conseguiu aprender?
Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...
... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.
Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!
"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO INSTITUTO. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO."
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".
Vida nova! Agora ninguém me segura!
"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".
Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.
"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!
"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".
Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.
E aqui estou eu.
Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o Instituto tem 50 anos de tradição. Mais de 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.
Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.
Tá legal demais, Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...
Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.
Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?
É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.
Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

Especialização em Vídeo Cassete
Manutenção e Reparo

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1990
50 anos de experiência dedicados ao ensino!

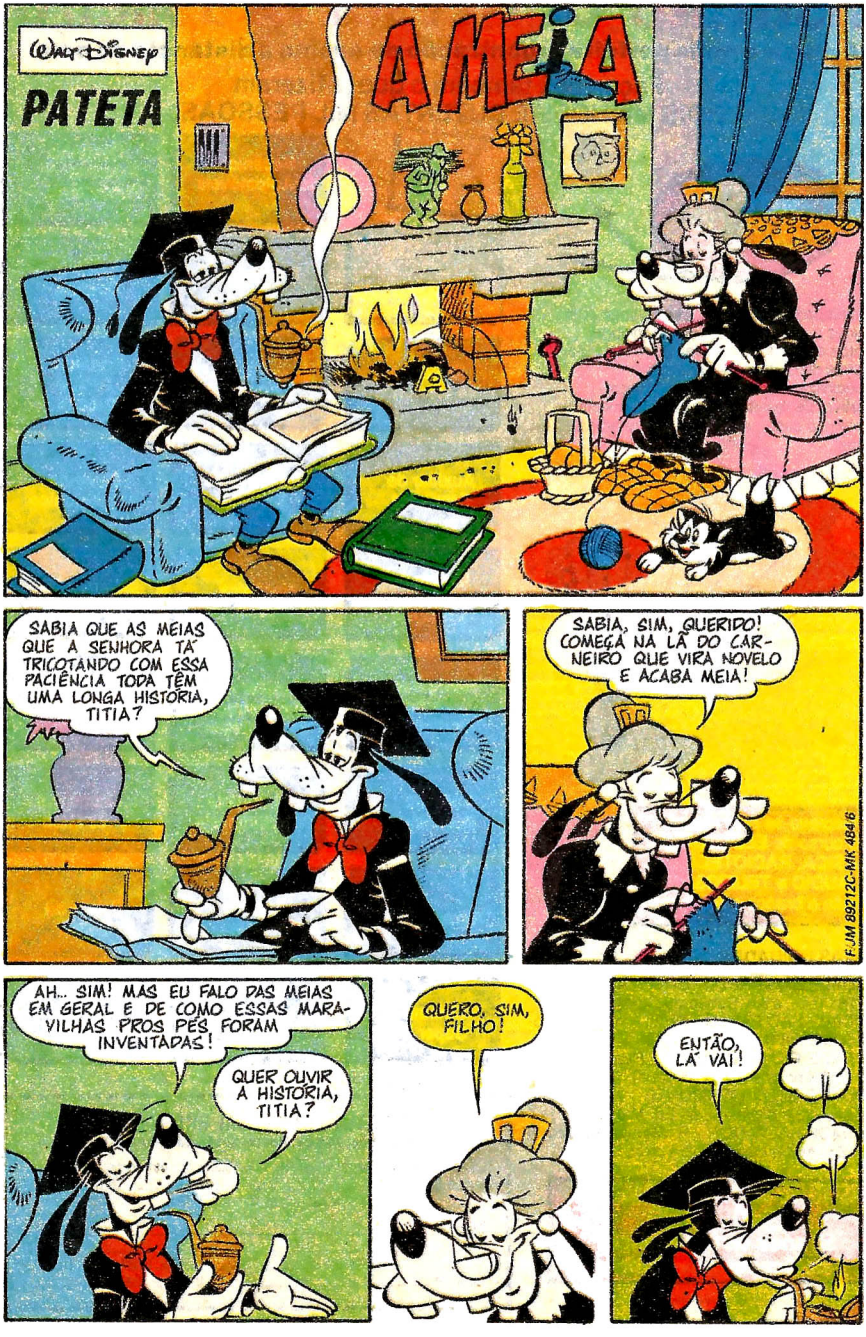
Mecânica de Automóveis		Desenho Artístico e Publicitário
Eletrônica Digital	Fotografia	Corte e Costura
Desenho de Mecânica	Supletivo de 1.º Grau	Bordado, Tricô e Crochê
Auxiliar de Escritório	Supletivo de 2.º Grau	Desenho Arquitetônico
Mestre de Obras (Edificações)	Mecânica Geral	Secretariado Moderno
Refrigeração e Ar Condicionado	Auxiliar em Administração de Empresas	Contabilidade Prática
Torneiro Mecânico	Eletricidade de Automóveis	Mecânica de Moto
Agropecuária	Auxiliar de Enfermagem	Beleza da Mulher
Cinema Super 8	Inglês	Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MK-484
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____


WALT DISNEY
PATETA
A MEIA
SABIA QUE AS MEIAS QUE A SENHORA TÁ TRICOTANDO COM ESSA PACIÊNCIA TODA TÊM UMA LONGA HISTÓRIA, TITIA?
SABIA, SIM, QUERIDO! COMEÇA NA LÃ DO CARNEIRO QUE VIRA NOVELO E ACABA MEIA!
F-JM 89212C-MK 4846
AH... SIM! MAS EU FALO DAS MEIAS EM GERAL E DE COMO ESSAS MARAVILHAS PROS PÉS FORAM INVENTADAS!
QUER OUVIR A HISTÓRIA, TITIA?
QUERO, SIM, FILHO!
ENTÃO, LÁ VAI!

"EM TEMPOS REMOTOS, OS HOMENS ERAM SERES RUDES E VIOLENTOS! SÓ PENSAVAM EM GUERREAR E CAÇAR..."

CLANG! POF! PAF!

PRINCIPALMENTE OS HOMENS DESTE PAÍS AQUI, CHAMADO PEDOLÂNDIA!

PEDOLÂNDIA

"ERA COSTUME OS HOMENS USAREM BOTAS DE COURO DE RINOCERONTE E AS MULHERES, TAMANCOS DE MADEIRA SUPER DESCONFORTÁVEIS..."

"MAS O COSTUME SÓ VALIA PROS RICOS, PORQUE OS POBRES ANDAVAM DESCALÇOS..."

SAI DO CAMINHO, PÉ-PELADO!

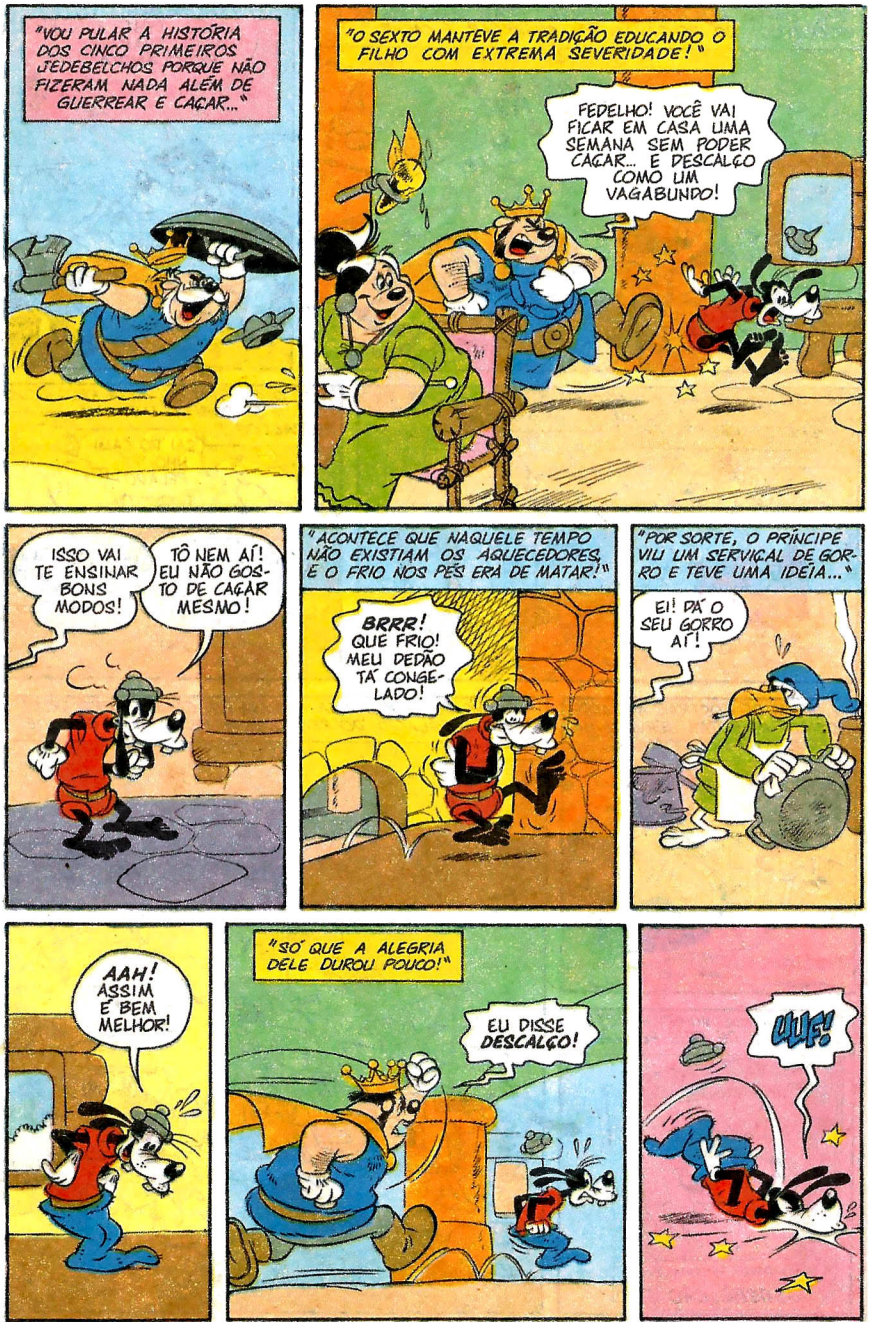
"E, ALÉM DE MOSTRAR A CLASSE SOCIAL, AS BOTAS SERVIAM NA EDUCAÇÃO DAS CRIANÇAS..."

"O POVO DE PEDOLÂNDIA MORAVA EM CABANAS PRECÁRIAS E NEM O PALÁCIO DO REI, TODO DE PEDRA, ERA GRANDE COISA..."

"E FOI LÁ QUE VIVERAM SETE GERAÇÕES DE REIS PEDOLÕES!"

FUNDADOR DA DINASTIA

JEDEBELCHO I


"VOU PULAR A HISTÓRIA DOS CINCO PRIMEIROS JÉDEBELCHOS PORQUE NÃO FIZERAM NADA ALÉM DE GUERREAR E CAÇAR..."
"O SEXTO MANTEVE A TRADIÇÃO EDUCANDO O FILHO COM EXTREMA SEVERIDADE!"
FEDELHO! VOCÊ VAI FICAR EM CASA UMA SEMANA SEM PODER CAÇAR... E DESCALÇO COMO UM VAGABUNDO!
ISSO VAI TE ENSINAR BONS MODOS!
TÔ NEM AÍ! EU NÃO GOSTO DE CAÇAR MESMO!
"ACONTECE QUE NAQUELE TEMPO NÃO EXISTIAM OS AQUECEDORES, E O FRIO NOS PÉS ERA DE MATAR!"
BRRR! QUE FRIO! MEU DEDÃO TÁ CONGELADO!
"POR SORTE, O PRÍNCIPE VIU UM SERVIÇAL DE GORRO E TEVE UMA IDEIA..."
EI! DÁ O SEU GORRO AÍ!
AAH! ASSIM É BEM MELHOR!
"SÓ QUE A ALEGRIA DELE DUROU POUCO!"
EU DISSE DESCALÇO!
UUF!

"MESMO ASSIM, A IDÉIA NUNCA MAIS ABANDONOU A MENTE DO PRÍNCIPE SONHADOR..."

"...QUE, CADA VEZ MENOS INTERESSADO NAS ARMAS, PREFERIA FICAR VENDO AS MULHERES TECEREM OS RÚSTICOS TECIDOS DO REINO!"

PAPAI FOI PRA GUERRA, MAMÃE FOI CAMELAR...

"E, APÓS OITO ANOS DE REFLEXÕES, O INVENTIVO RAPAZ DESCOBRIU QUE, JÁ QUE TINHA DOIS PÉS, DOIS GORROS IRIAM MELHOR QUE UM..."

QUE TAL?

"NESSE MEIO TEMPO, JEDEBELCHO VI MORREU NA GUERRA E O FILHO ASSUMIU O TRONO COM O NOME DE... ADIVINHE! **JEDEBELCHO VII**..."

VIVA JEDEBELCHO VII!

ESSAS BOTINAS DURAS ESTÃO ME MATANDO!

"E O PRIMEIRO ATO DO NOVO MONARCA FOI ESTABELECER A PAZ, O QUE DECEPCIONOU OS PEDOLÃES!"

BAH! A VIDA SEM GUERRA NÃO TEM GRAÇA!

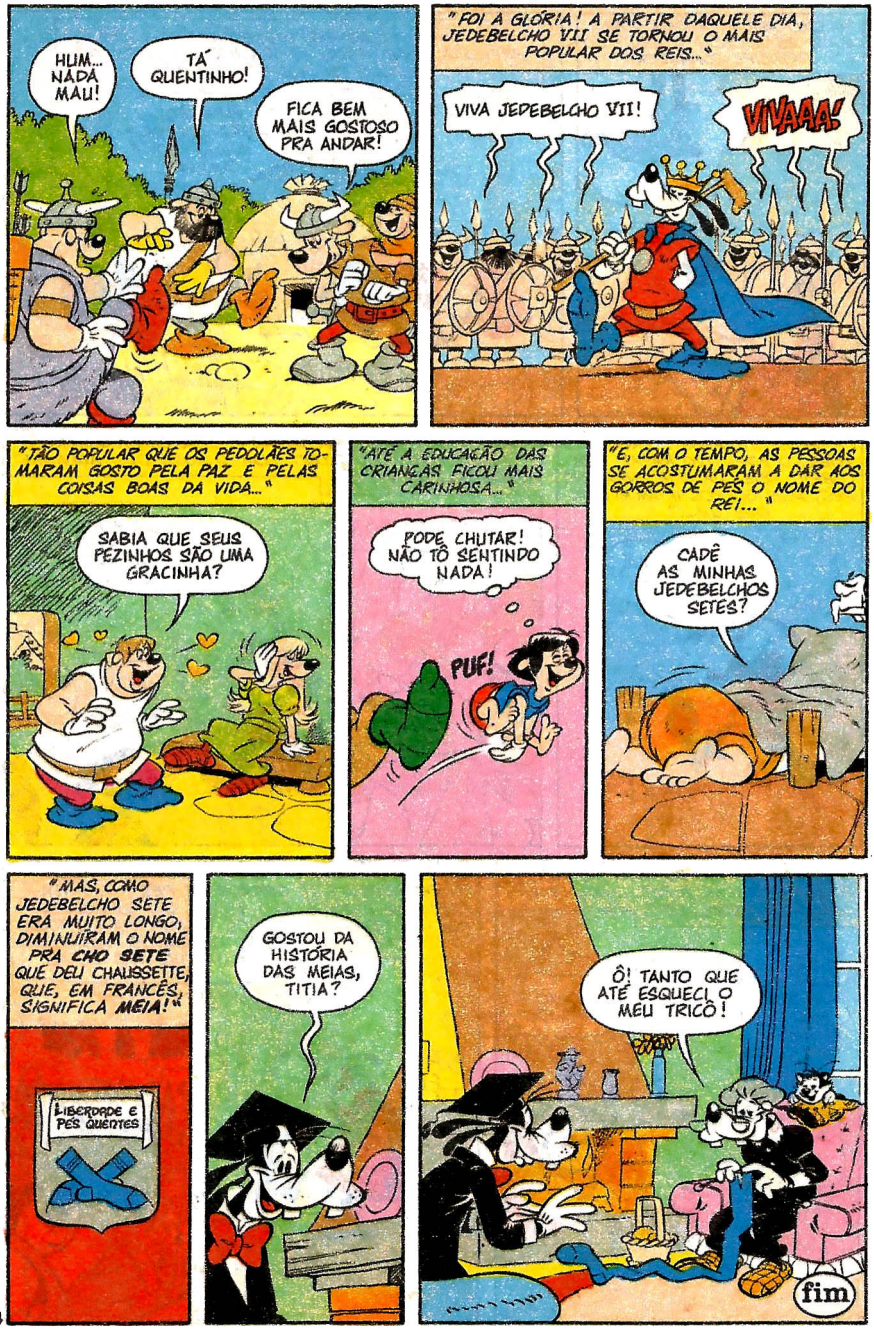
MOLEQUE FROUXO!

FROUXO É APELIDO!

"ENTÃO, O JOVEM REI PERCEBEU QUE PRECISAVA AGIR PRA NÃO PERDER O TRONO..."

BRAVOS PEDOLÃES, ESTES **GORROS DE PÉS** SÃO INVENÇÃO MINHA! SÃO SUPERQUENTINHOS E CONFORTÁVEIS! TODOS ESTÃO OBRIGADOS A USAR GORROS DENTRO DAS BOTAS!

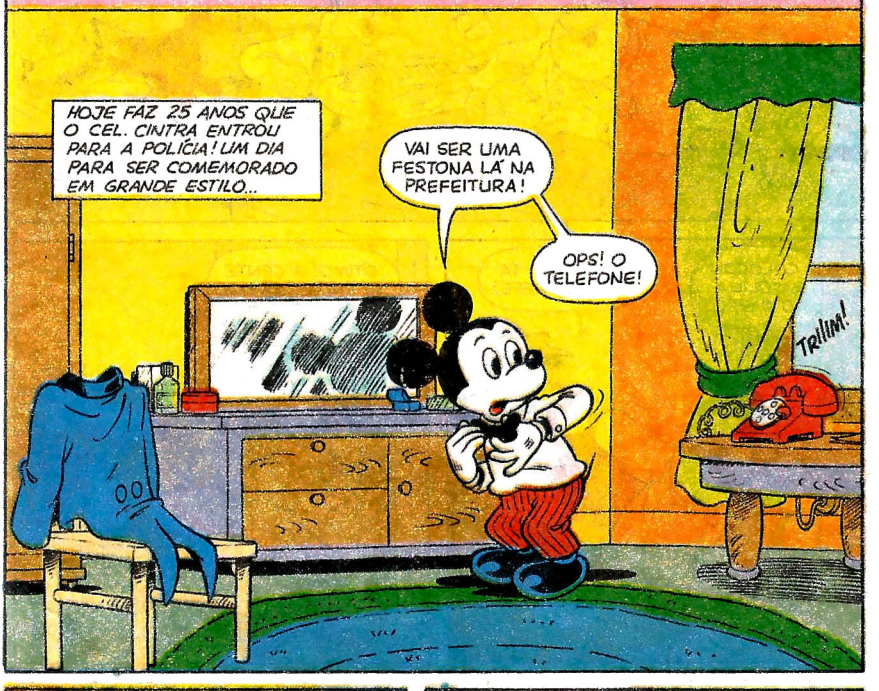
VIVA O REI!


HUM... NADA MAU!
TÁ QUENTINHO!
FICA BEM MAIS GOSTOSO PRA ANDAR!
"FOI A GLÓRIA! A PARTIR DAQUELE DIA, JEDEBELCHO VII SE TORNOU O MAIS POPULAR DOS REIS..."
VIVA JEDEBELCHO VII!
VIVAAA!
"TÃO POPULAR QUE OS PEDOLÕES TOMARAM GOSTO PELA PAZ E PELAS COISAS BOAS DA VIDA..."
SABIA QUE SEUS PEZINHOS SÃO UMA GRACINHA?
"ATÉ A EDUCAÇÃO DAS CRIANÇAS FICOU MAIS CARINHOSA..."
PODE CHUTAR! NÃO TÔ SENTINDO NADA!
PUF!
"E, COM O TEMPO, AS PESSOAS SE ACOSTUMARAM A DAR AOS GORROS DE PÉS O NOME DO REI..."
CADÊ AS MINHAS JEDEBELCHOS SETES?
"MAS, COMO JEDEBELCHO SETE ERA MUITO LONGO, DIMINUÍRAM O NOME PRA CHO SETE QUE DEU CHAUSSETTE, QUE, EM FRANCÊS, SIGNIFICA MEIA!"
LIBERDADE E PÉS QUENTES
GOSTOU DA HISTÓRIA DAS MEIAS, TITIA?
Ô! TANTO QUE ATÉ ESQUECI O MEU TRICÔ!
fim

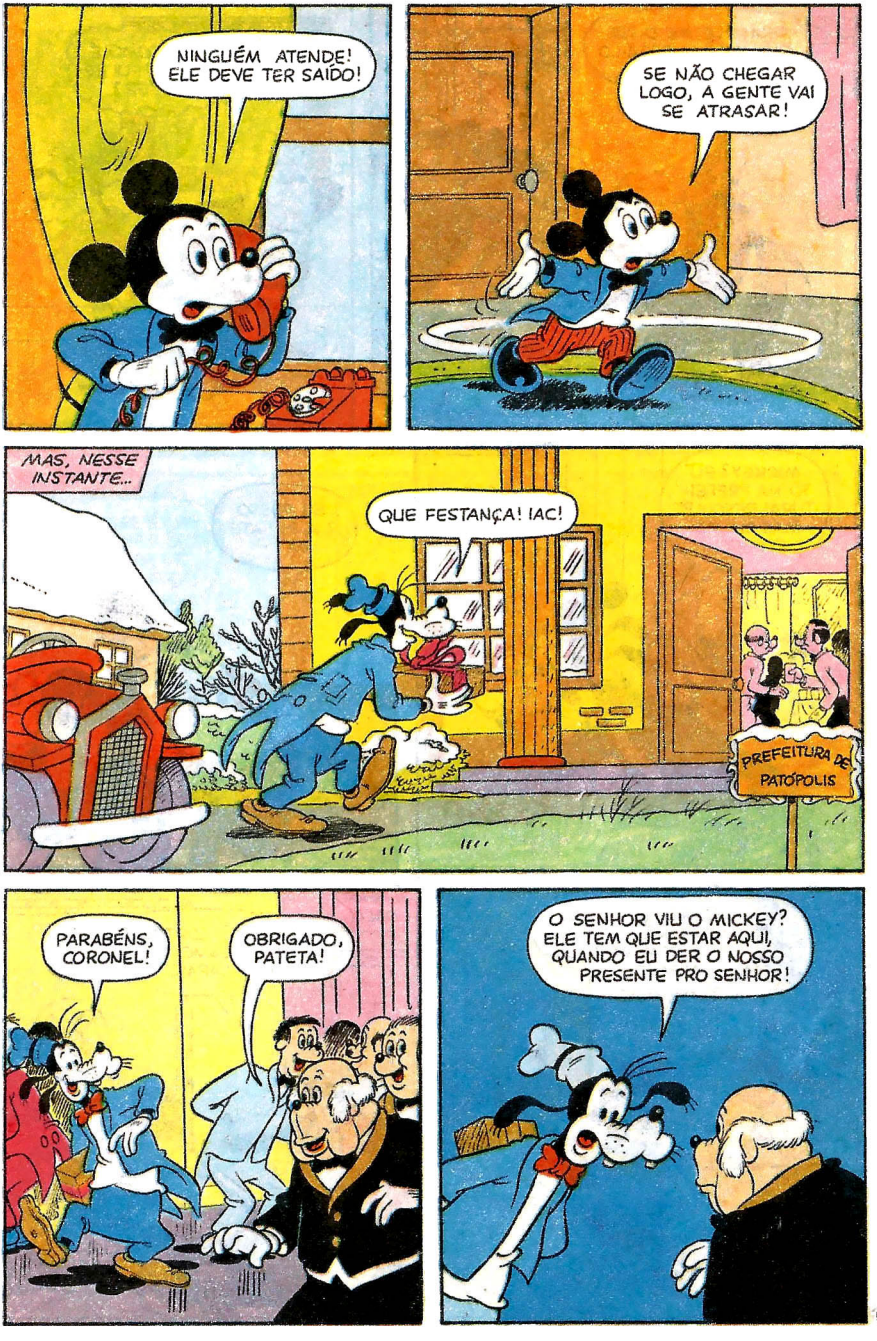
WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

O JUBILEU DO CEL. CINTRA



LONGE DALI, OUTROS TAMBÉM FAZEM PLANOS PARA O JUBILEU...
ESTA SERÁ A NOITE PERFEITA PRA ROUBAR AQUELA JOALHERIA! TODOS OS TIRAS DA CIDADE ESTARÃO NA FESTA DO CINTRA!
EH, EH!
OH, OH!
COLOCOU GASOLINA NO CARRO?
O TANQUE TÁ CHEIO, CHEFE!
ÓTIMO! A GENTE SE ENCONTRA NO LUGAR COMBINADO!
CERTO!
ENQUANTO ISSO...
HUM... O PATETA JÁ DEVIA TER CHEGADO!
É MELHOR LIGAR PRA ELE!


NINGUÉM ATENDE! ELE DEVE TER SAÍDO!
SE NÃO CHEGAR LOGO, A GENTE VAI SE ATRASAR!
MAS, NESSE INSTANTE...
QUE FESTANÇA! IAC!
PREFEITURA DE PATÓPOLIS
PARABÉNS, CORONEL!
OBRIGADO, PATETA!
O SENHOR VIU O MICKEY? ELE TEM QUE ESTAR AQUI, QUANDO EU DER O NOSSO PRESENTE PRO SENHOR!

ORA, ELE ME DISSE QUE VOCÊ IA PEGÁ-LO EM CASA!
GLUP!

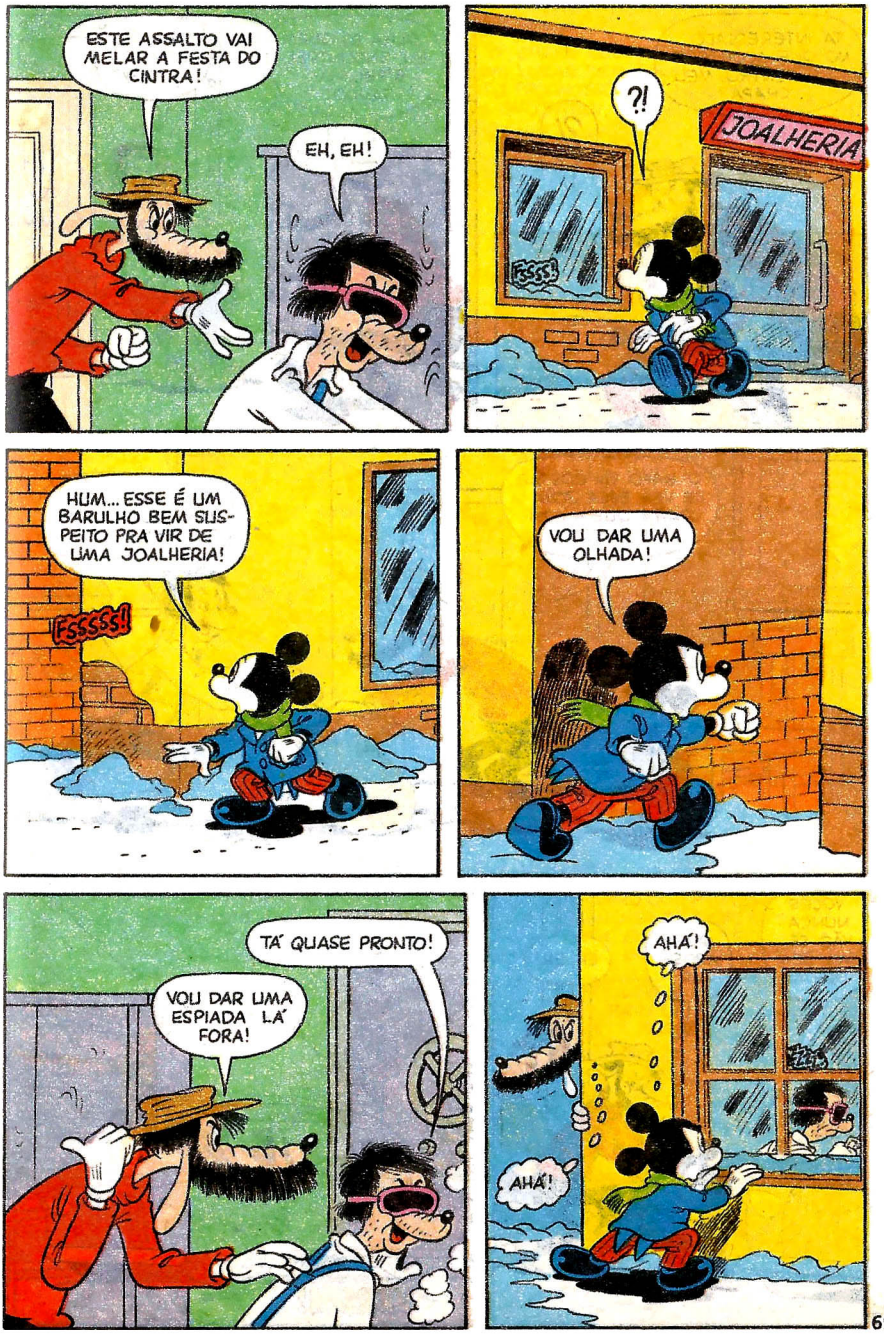
PÔXA! COMO É QUE EU FUI ESQUECER?

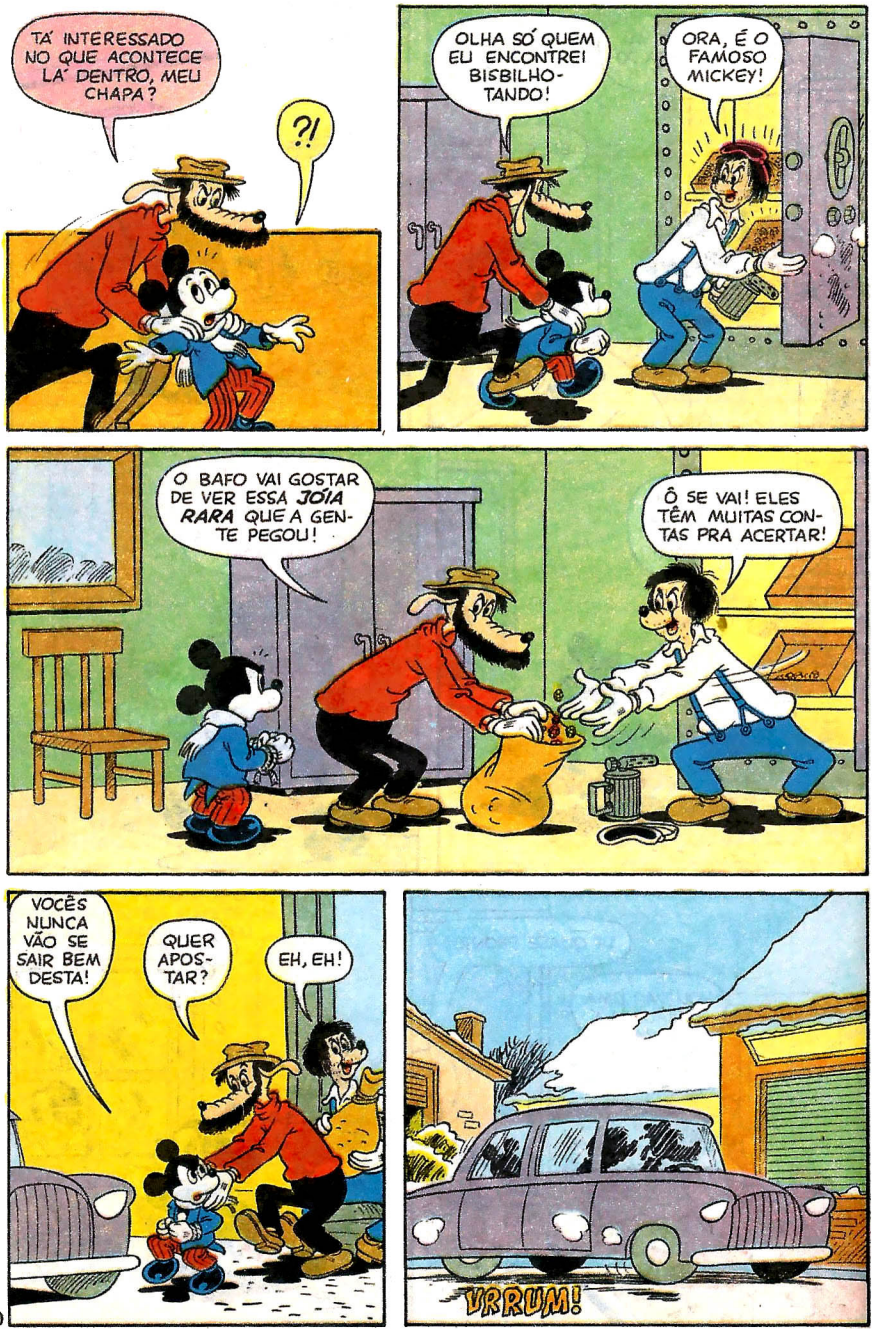
MICKEY? EU TÔ NA PREFEITURA! DESCULPE, MAS EU ME ESQUECI...
TUDO BEM, PATETA...

...EU POSSO IR A PÉ! ATÉ JÁ!

ESPERO QUE O CEL. CINTRA NÃO SE ABORREÇA COM MEU ATRASO!

E PERTO DALI...
VOCÊ CORTOU MESMO O ALARME?
FSSSS!
CLARO! FICA FRIO!


ESTE ASSALTO VAI MELAR A FESTA DO CINTRA!
EH, EH!
?!
JOALHERIA
FSSSS!
HUM... ESSE É UM BARULHO BEM SUSPEITO PRA VIR DE UMA JOALHERIA!
FSSSSS!
VOU DAR UMA OLHADA!
TÁ QUASE PRONTO!
VOU DAR UMA ESPIADA LÁ FORA!
AHÁ!
AHÁ!

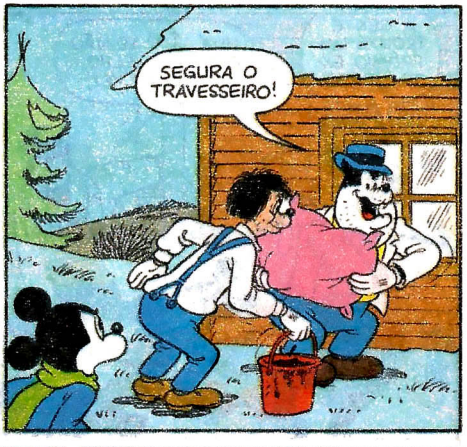

TÁ INTERESSADO NO QUE ACONTECE LÁ DENTRO, MEU CHAPA?
?!
OLHA SÓ QUEM EU ENCONTRE! BISBILHOTANDO!
ORA, É O FAMOSO MICKEY!
O BAFO VAI GOSTAR DE VER ESSA JÓIA RARA QUE A GENTE PEGOU!
Ô SE VAI! ELES TÊM MUITAS CONTAS PRA ACERTAR!
VOCÊS NUNCA VÃO SE SAIR BEM DESTA!
QUER APOSTAR?
EH, EH!
VRRUM!

DEPOIS, NOS ARREDORES DE PATÓPOLIS...
O CHEFE ESCOLHEU UM LUGAR BEM ISOLADO PRO NOSSO ENCONTRO!
A GENTE TROUXE UM PRÊMIO EXTRA, BAFO!
HUÁ, HUÁ! SE NÃO É O MEU VELHO AMIGO MICKEY!
APOSTO QUE ELE TAVA INDO PRA FESTA DO CINTRA QUANDO TOPOU COM VOCÊS!
EU TÔ AVISANDO, BAFO! O CORONEL VAI PEGAR VOCÊ!
NÃO TEM PERIGO! E EU AINDA VOU DAR VOCÊ DE PRESENTE DE JUBILEU PRA ELE!
É CLARO QUE PRIMEIRO VAMOS TE ENCHER DE PICHE E PENAS! HUÁ, HUÁ! VOCÊ E O CINTRA VÃO SER A PIADA DA CIDADE!
LEVEM ESSE RATO LÁ PRA FORA!

DEPOIS, NÓS VAMOS DAR O FORA NO HELICÓPTERO QUE VAI CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!

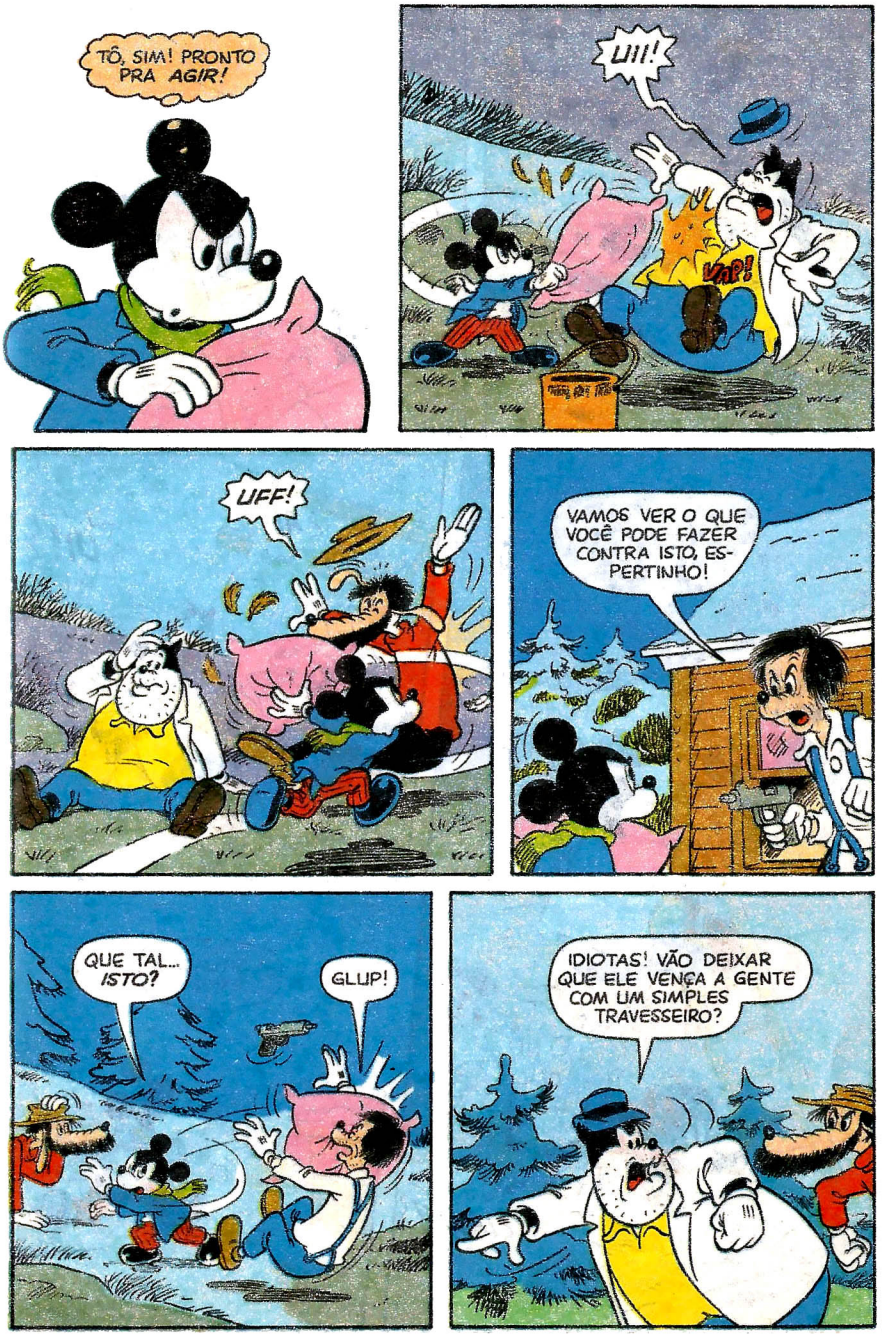
VAMOS COMEÇAR A BRINCADEIRA, RAPAZES!
É PRA JÁ, CHEFE!

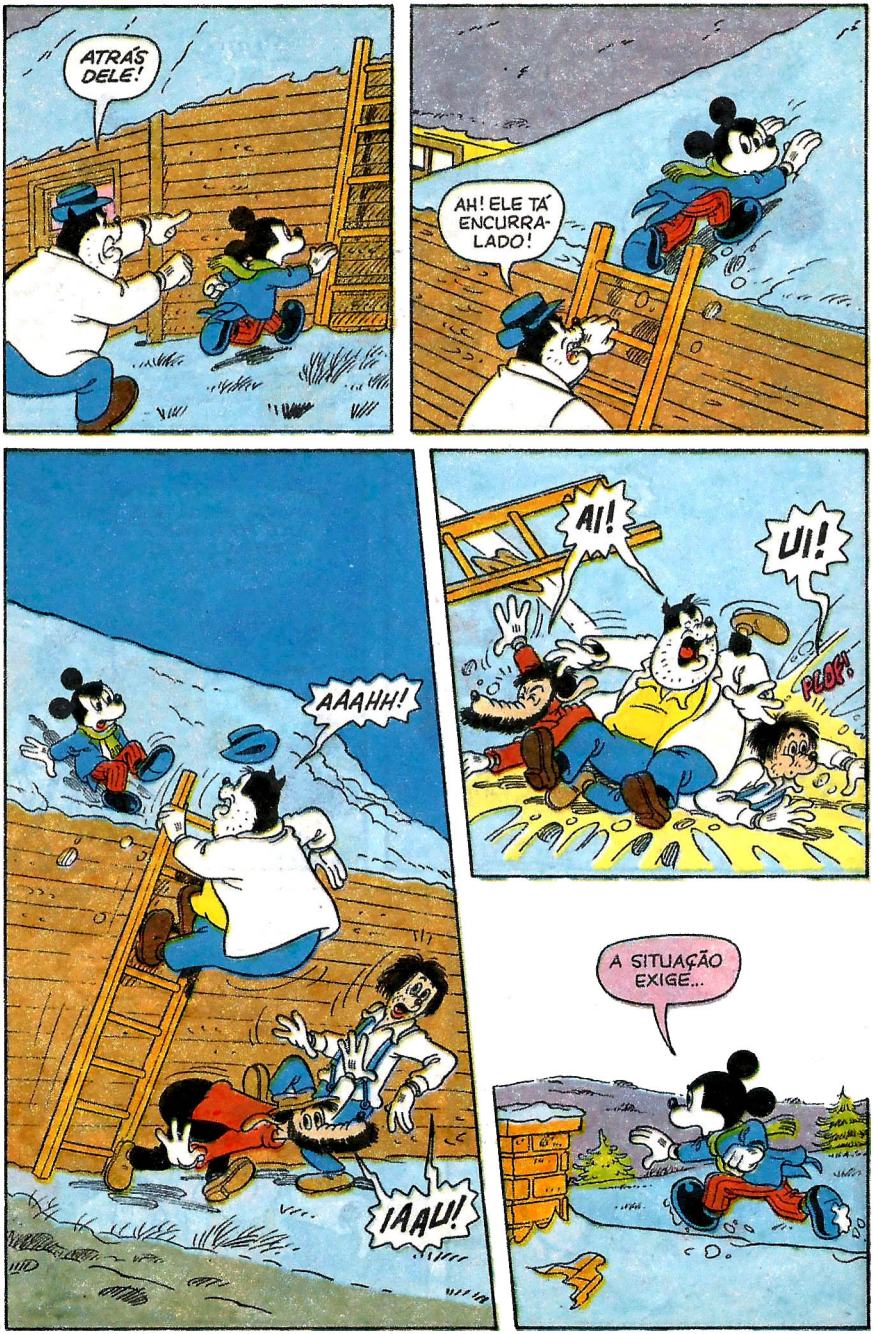
ESPERA! *EU* QUERO TER O PRAZER DE FAZER ISSO!

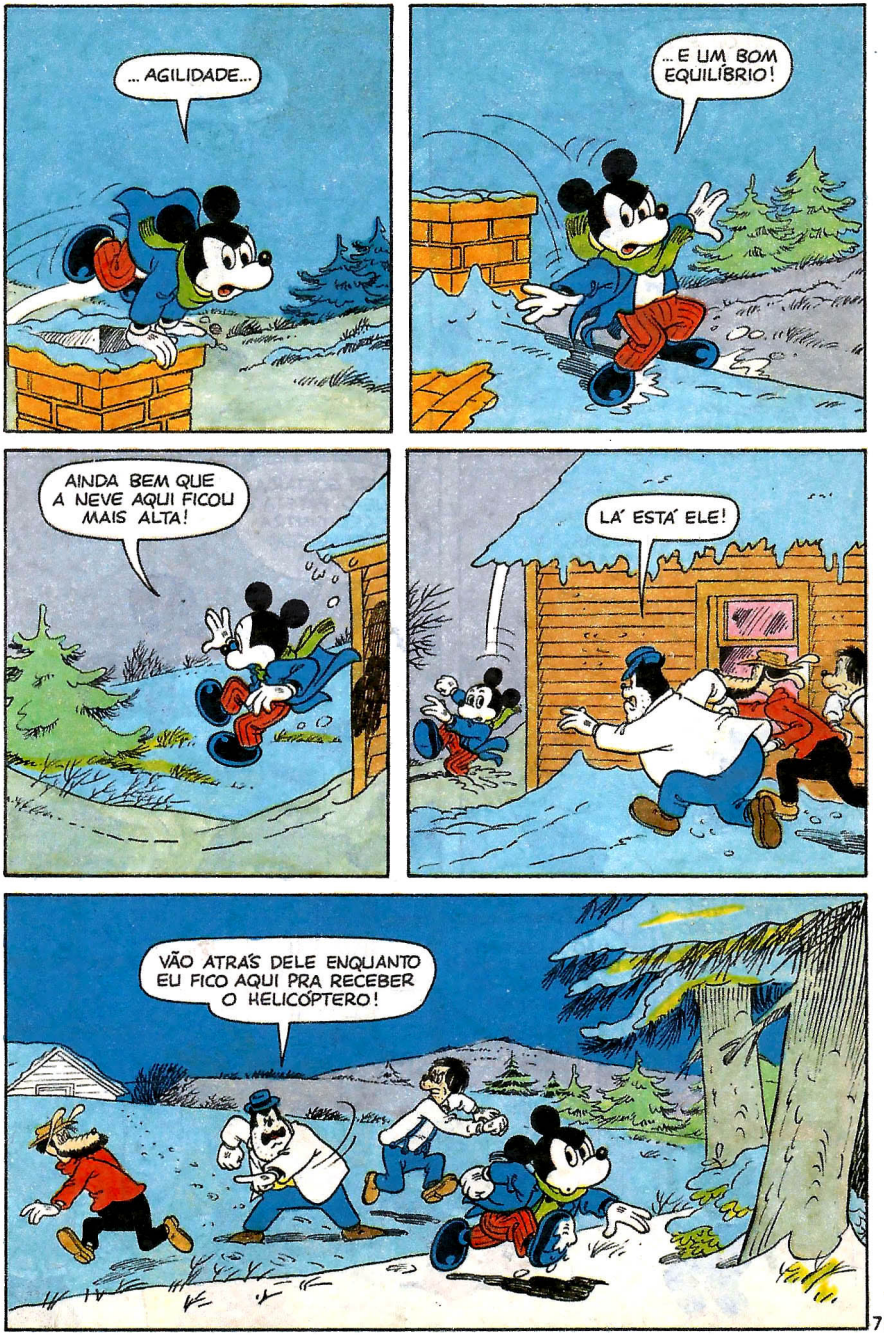

SEGURA O TRAVESSEIRO!

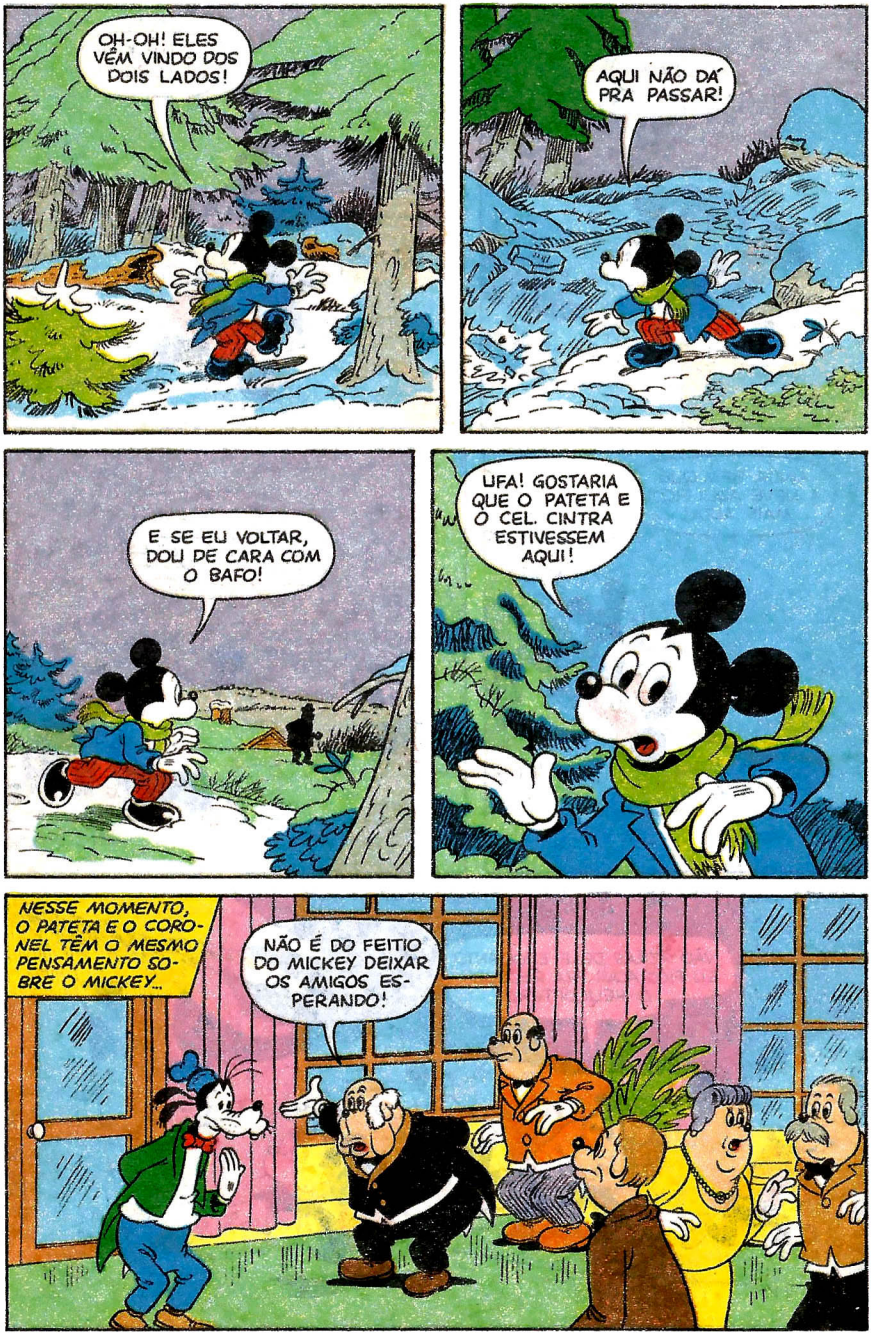
PENSANDO MELHOR, O NOSSO AMIGO AQUI PODE FICAR SEGURANDO AS PRÓPRIAS PENAS!

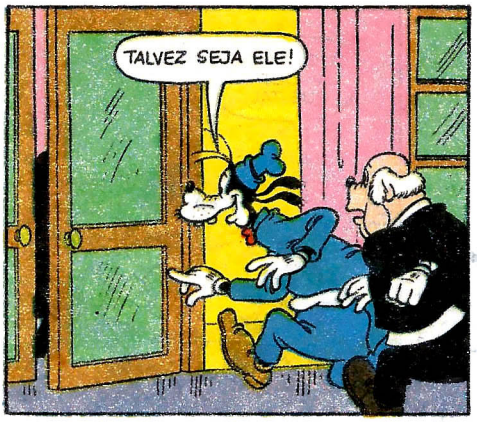
TÁ PRONTO, MICKEY?


TÔ, SIM! PRONTO PRA AGIR!
UII!
VAP!
UFF!
VAMOS VER O QUE VOCÊ PODE FAZER CONTRA ISTO, ESPERTINHO!
QUE TAL... ISTO?
GLUP!
IDIOTAS! VÃO DEIXAR QUE ELE VENÇA A GENTE COM UM SIMPLES TRAVESSEIRO?


ATRÁS DELE!
AH! ELE TÁ ENCURRALADO!
AAAHH!
AI!
UI!
PLOP!
A SITUAÇÃO EXIGE...
¡AAU!


... AGILIDADE...
... E UM BOM EQUILÍBRIO!
AINDA BEM QUE A NEVE AQUI FICOU MAIS ALTA!
LÁ ESTÁ ELE!
VÃO ATRÁS DELE ENQUANTO EU FICO AQUI PRA RECEBER O HELICÓPTERO!

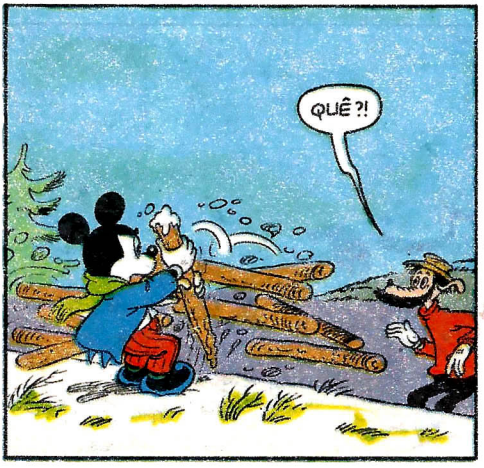

OH-OH! ELES VÊM VINDO DOS DOIS LADOS!
AQUI NÃO DÁ PRA PASSAR!
E SE EU VOLTAR, DOU DE CARA COM O BAFO!
UFA! GOSTARIA QUE O PATETA E O CEL. CINTRA ESTIVESSEM AQUI!
NESSE MOMENTO, O PATETA E O CORONEL TÊM O MESMO PENSAMENTO SOBRE O MICKEY...
NÃO É DO FEITIO DO MICKEY DEIXAR OS AMIGOS ESPERANDO!


TALVEZ SEJA ELE!

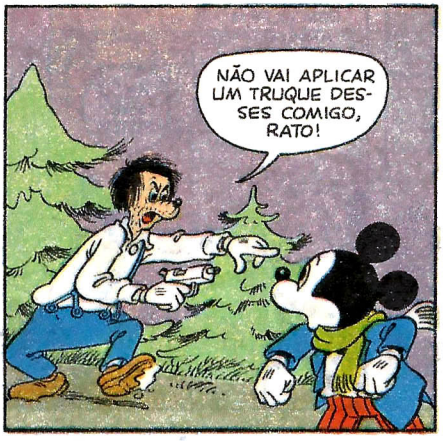
DESCULPEM O ATRASO, MAS TIVE PROBLEMAS PRA DECORAR O MEU DISCURSO!
AH! O PREFEITO!

BEM, PODEMOS COMEÇAR A CERIMÔNIA?
AINDA NÃO, EXCELÊNCIA! ESTAMOS ESPERANDO O MICKEY!

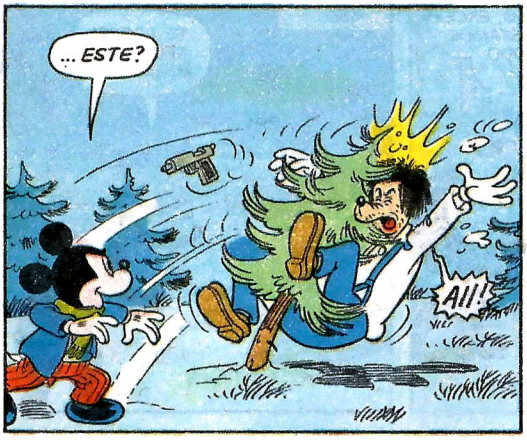
ENQUANTO ISSO...
TE PEGUEI, SEU RATO MISERÁVEL!


QUÊ?!

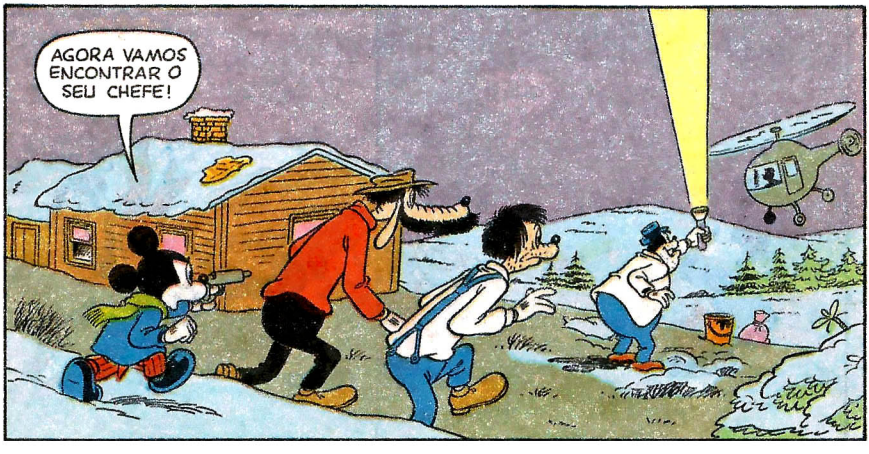
ARGH!


NÃO VAI APLICAR UM TRUQUE DESSES COMIGO, RATO!

VOCÊ QUER UM OUTRO? QUE TAL...


... ESTE?
AII!

ACHO QUE VOU PEGAR ISTO EMPRESTADO!
GRUNF!


AGORA VAMOS ENCONTRAR O SEU CHEFE!

MICKEY?! OPS!
PLOF!
AAHH... NÃO VEJO NADA!
TUMP!
PLOFT!
ONDE ESTOU?
ESSE HELICÓPTERO NÃO PODIA TER CHEGADO EM MELHOR HORA! ENTREM AÍ, VOCÊS DOIS!
?

VOCÊ TAMBÉM, BAFO!
VOE PRA PREFEITURA DE PATÓPOLIS, PILOTO!
POR TODOS ESSES ANOS DE EXCELENTES SERVIÇOS PRESTADOS À NOSSA CIDADE, EU LHE ENTREGO ESTA MEDALHA...
DESCULPEM INTERROMPER!
?!
BZZZ... BZZZ... BZZZ!
OH, NÃO! JUSTO ESTA NOITE?!
SENHORAS E SENHORES, ACABEI DE SABER QUE HOUVE UM GRANDE ROUBO NA JOALHERIA DA PRAÇA!

TEREI QUE CUIDAR DISSO IMEDIATAMENTE!
NÃO VAI SER NECESSÁRIO, CHEFE!
MICKEY!
DESCULPE PELO ATRASO, MAS EU TIVE QUE PEGAR ESSES BANDIDOS E RECUPERAR ESTAS JÓIAS!
ESTÁ DESCULPADO, MICKEY!
VOCÊ ACABA DE ME DAR O MELHOR PRESENTE DO MEU JUBILEU, E POR ISSO MERECE USAR ESTA MEDALHA! CERTO, PREFEITO?
CLARO!
PÔXA! TAMBÉM SOU UM HERÓI! AFINAL, SE EU NÃO TIVESSE ESQUECIDO DE PEGAR O MICKEY, ELE NÃO TERIA PRENDIDO OS BANDIDOS!
BRAVO!
VIVA!
MUITO BEM!
fim

ATENÇÃO!
OS BANDIDOS ESTÃO DE VOLTA!

PRA NOVOS COLECIONADORES, PRA COLECIONADORES QUE PERDERAM ALGUNS NÚMEROS E PRA QUEM CURTE AS MELHORES HISTÓRIAS DISNEY!

NÃO PERCAM!

JÁ NAS BANCAS!

WWW.AGIBITECA.COM.BR

EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

N.º484 - JANEIRO/90

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisora: Márcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Ana M. Gonçalves, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Adjunto: Slivio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Walt Disney PICTURES
APRESENTA
OLIVER
e seus Companheiros
DUBLADO POR
PAULO RICARDO,
LÉO JAIME,
ADRIANA CALCANHOTO,
SIMONY E ROSANA.
BREVE NUM CINEMA
PERTO DE VOCÊ!
PRODUZIDO EM ASSOCIAÇÃO COM
SILVER SCREEN PARTNERS III
© 1988 The Walt Disney Company
OLIVER & COMPANY
Trilha sonora em discos e fitas CBS
DISTRIBUIÇÃO:
WARNER BROS.

Pode tocar.

Produzido na Zona Franca de Manaus

Meu Primeiro Gradiente. Gravador e Karaoke.

gradiente

DPZ